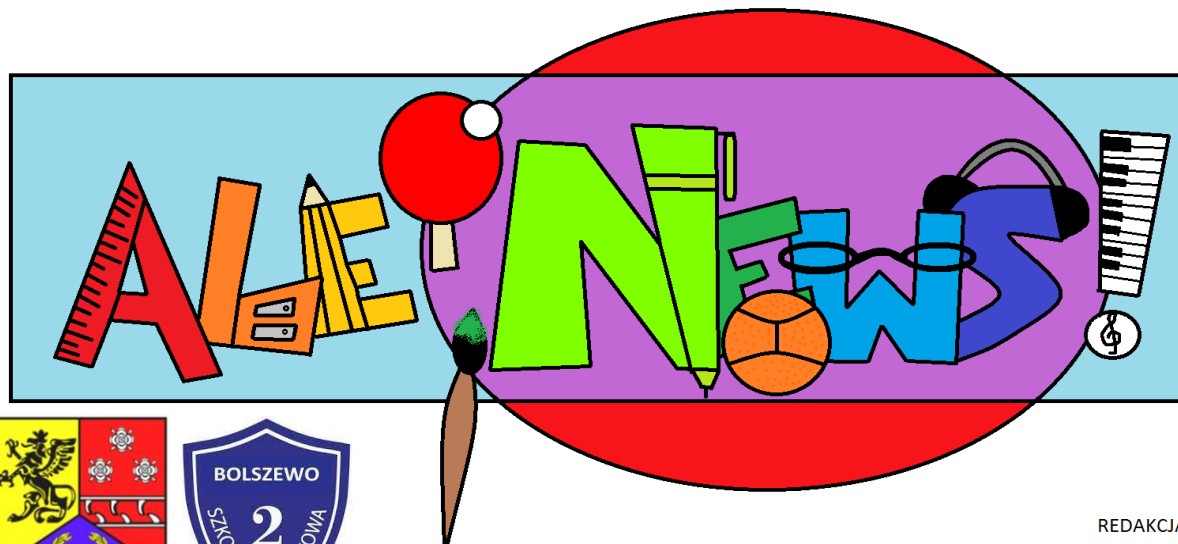


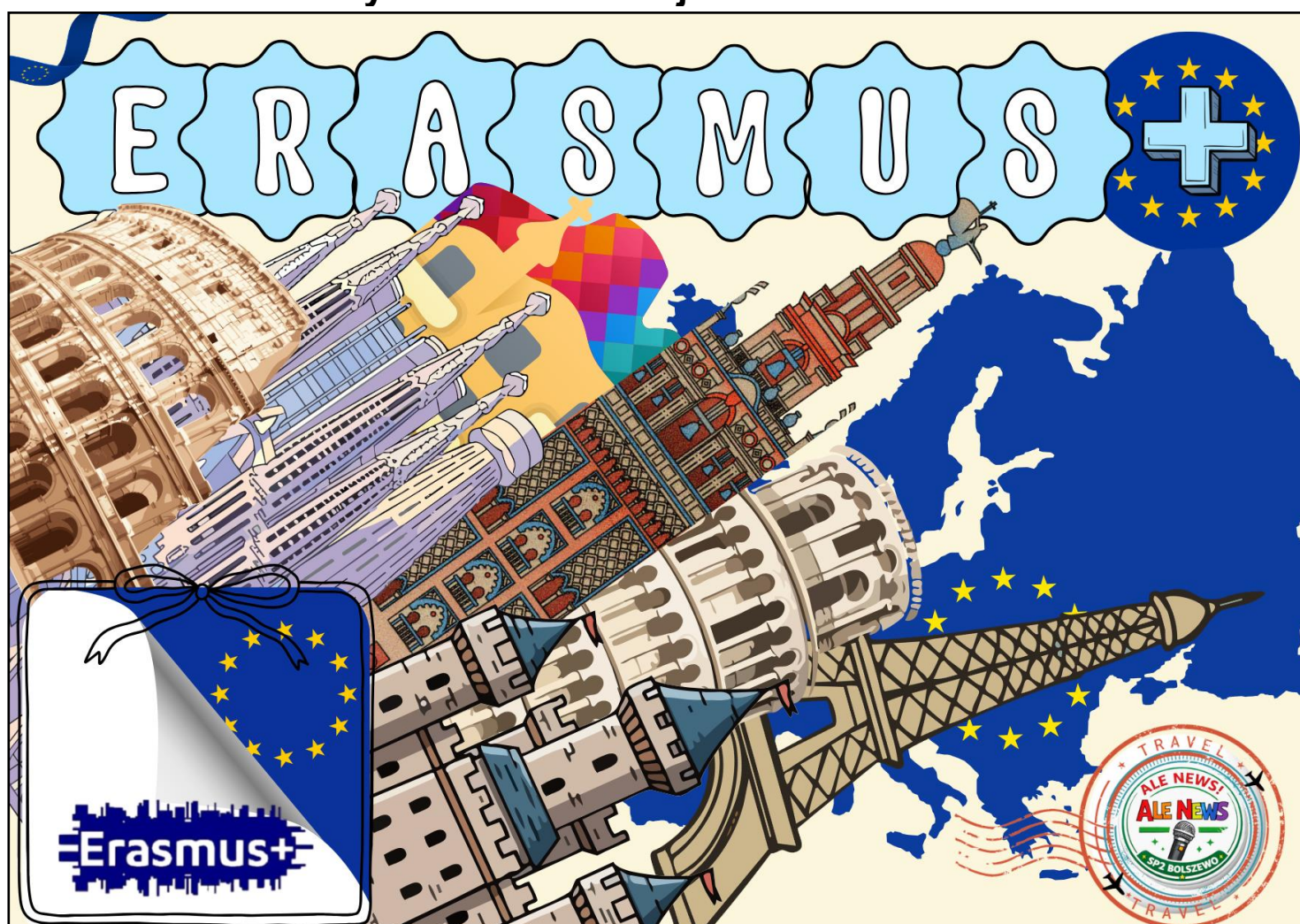


REDAKCJA GAZETKI SZKOLNEJ

WYDANIE SPECJALNE

PODSUMOWANIE PROJEKTU REALIZOWANEGO W LATACH 2024-2026

Szkoły Podstawowej nr 2 w Bolszewie



Czy można połączyć naukę, kreatywność, pasję i odrobinę magii? Okazuje się, że tak!

Przez osiemnaście miesięcy nauczyciele naszej szkoły wspólnie odkrywali, że STEAM to nie tylko metoda pracy, ale także sposób patrzenia na świat – z ciekawością, wyobraźnią i otwartą głową. Specjalne wydanie tego pisma jest zapisem naszych doświadczeń, pomysłów i historii, które narodziły się podczas realizacji projektu Erasmus+ „STEAM – w twojej głowie – holistyczne podejście do edukacji”. To opowieść o współpracy, nowych inspiracjach i talentach, które ujawniły się po drodze.

Zapraszamy Was do podróży po świecie naszych odkryć - pełnym kreatywnych połączeń, nieoczywistych pomysłów i STEAM-owej energii!

 **Drodzy Czytelnicy,** 

Z ogromną przyjemnością oddajemy w Wasze ręce specjalne wydanie pisma, które jest owocem osiemnastomiesięcznej współpracy wielu nauczycieli naszej szkoły w ramach **projektu Erasmus+ „STEAM - w twojej głowie - holistyczne podejście do edukacji”**. Projekt ten przyniósł wiele inspirujących doświadczeń, niezapomnianych wrażeń oraz nowych pomysłów na rozwój szkoły, ukazując jednocześnie ogromny potencjał naszego grona pedagogicznego. Działania upowszechniające ujawniły niezwykle talenty i pasje nauczycieli, a jednym z najcenniejszych efektów są STEAM-owe lektury, które dowodzą, że interdyscyplinarne podejście doskonale sprawdza się także w naukach humanistycznych.

Autorki tego przedsięwzięcia stały się ambasadorkami wdrożonych działań, inspirując innych do twórczego łączenia różnych dziedzin wiedzy.

Podczas realizacji projektu odkryliśmy również wyjątkowy talent pisarski jednej z uczestniczek, której opowieści i refleksje wzbogacają historię naszej szkoły.

 Koordynowanie tego projektu było dla mnie zaszczytem i przyjemnością. Obserwowanie, jak rodzą się nowe inicjatywy, przyjaźnie i rozwijają kompetencje nauczycieli, było niezwykle inspirujące. Wierzę, że zdobyte doświadczenia będą procentować przez wiele lat, inspirując nas do dalszej współpracy i odważnego sięgania po nowe wyzwania.

Zapraszam do lektury i odkrywania historii, które stworzyliśmy razem.

Monika Walkoreliak

koordynator projektu szkolnego Erasmus +



Szkoła jest miejscem, w którym każdego dnia rodzą się nowe pomysły, rozwijają pasje i kształtują kompetencje potrzebne we współczesnym świecie. Aby jak najlepiej przygotować uczniów do wyzwań przyszłości, nieustannie poszukujemy nowych możliwości rozwoju, otwierając się na współpracę międzynarodową, innowacyjne metody nauczania oraz działania wykraczające poza tradycyjne ramy edukacji.

Jednym z najważniejszych przedsięwzięć wspierających ten rozwój jest program Erasmus+, który stwarza uczniom i nauczycielom wyjątkową okazję do zdobywania nowych doświadczeń, doskonalenia umiejętności językowych, poznawania innych kultur oraz budowania relacji z partnerami z różnych krajów Europy. Udział w projekcie pozwala spojrzeć na edukację z szerszej perspektywy, uczy otwartości, współpracy i odpowiedzialności za wspólne działania.

Nauczyciele naszej szkoły z zaangażowaniem realizują projekty międzynarodowe, wykorzystują nowoczesne metody pracy, rozwijają kompetencje językowe uczniów oraz podejmują liczne inicjatywy służące podnoszeniu jakości kształcenia. Dzięki ich pracy szkoła jest miejscem nowoczesnym, otwartym na świat i przyjaznym wszystkim członkom społeczności szkolnej.

Oddajemy w Państwa ręce wyjątkowy egzemplarz szkolnych wieści podsumowujący działania realizowane w ramach projektu Erasmus+.

Znajdują się w niej relacje z wydarzeń, opisy podejmowanych inicjatyw, fotografie oraz wspomnienia uczestników. Mamy nadzieję, że publikacja ta będzie nie tylko podsumowaniem wspólnie wykonanej pracy, ale także inspiracją do podejmowania kolejnych wyzwań, odkrywania nowych możliwości i rozwijania pasji bez granic.

Bożena Brzuzy
Dyrektor SP 2 w Bolszewie

Projekt Erasmus+ w naszej szkole

Tytuł projektu:

STEAM – w twojej głowie – holistyczne podejście do edukacji.

Nr projektu: 2024-1-PL01-KA122-SCH-000237690

Czas trwania: od 31.12.2024r. do 29.06.2026r. (18 miesięcy)

Liczba nauczycieli biorących udział w projekcie: 15

Kwota przyznanej dotacji: 27 638,00 Euro

Cele projektu:

- wzbogacanie wiedzy i umiejętności uczestników w zakresie najpotrzebniejszych kompetencji nauczyciela;
- nabycie i odświeżenie kompetencji językowych nauczycieli;
- zdobycie nowych umiejętności i doświadczeń przez nauczycieli oraz wykorzystanie ich w realizacji rozpoczętych innowacji pedagogicznych;
- podniesienie jakości pracy szkoły;
- wyjazdy nauczycieli na zagraniczne szkolenia metodyczne i kursy językowe;
- poszerzenie oferty edukacyjnej w kształceniu języków obcych umożliwiające uczniom już od najmłodszych lat zdobywanie umiejętności, które zwiększą ich szanse na rynku pracy;
- rozwijanie umiejętności psychospołecznych oraz postaw proekologicznych;
- nabycie umiejętności umożliwiających dbanie o dobrostan uczniów
- zachęcenie młodzieży do aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym;
- kształtowanie świadomości młodego człowieka ukierunkowanej na obywatela Unii Europejskiej.



W drodze rekrutacji do projektu zakwalifikowali się następujący nauczyciele:

**Małgorzata Jednoralska-Józefczyk, Justyna Grabowska-Szmelc,
Justyna Gąsiewicz, Patrycja Fijałkowska, Joanna Syska,
Olga Szewczyk, Katarzyna Błędzka, Hanna Dettlaff,
Monika Walkowiak, Lidia Kaniewska, Aleksandra Hazuka,
Alicja Buczyło-Lniska, Dorota Galiniewska,
Beata Sauter, Marek Góralski.**

W ramach projektu Erasmus+ nauczyciele uczestniczyli w następujących kursach zagranicznych:

- **STEAM Essentials: Creative Learning in the Classroom – Barcelona, organizator Euromentor**
- **Fluency and English Language Development for Educational Staff – Malta, organizator ETI Malta**
- **Intensive Spanish Language for Teachers and Educational Staff – Sevilla, organizator CLIC**
- **Creative and Critical Mind – Sevilla, organizator iDevelop**
- **Cultivating Emotional Intelligence for Effective Coaching – Sevilla, organizator Infol Education**
- **Bunte Unterrichtsmethoden – Graz, organizator Firma Mag. Tanja Kaufmann**
- **Supporting Mental Well Being in Education - Barcelona, organizator ShipCon.**



**Dofinansowane przez
Unię Europejską**

POZNAJCIĘ NASZYCH NAUCZYCIELI...

"NA JĘZYKACH"

MONIKA WALKOWIAK

Nauczycielka języków obcych
Specjalistka od projektów Erasmus +

Erasmus+

Guten
Tag!

Hallo!
Tschüss!
Hola!

ZNAKI SZCZEGÓLNE

Wzrost: 168 cm

Kolor oczu: brązowy

Włosy: czarne

COŚ WIĘCEJ...

Znak zodiaku: Waga

Pasje: koncerty na żywo

Zalety: niech inni oceniają

Wady: bałaganiarstwo

Lata pracy: 19

Morze czy góry: góry

Jeśli podróżuje, to: z rodziną
i przyjaciółmi

Kolekcjonuje: mapy

Czyta: obecnie "Jedyny sensowny
przewodnik po Bydgoszczy"

EDUKACJA

Najważniejsze cechy n-la: cierpliwość

Nie toleruje u uczniów:
niekulturalnego zachowania

Nigdy nie lubiła:

matematyki i fizyki

Uczy się...: języka hiszpańskiego

EDUCATION

DEUTSCH

ENGLISH

Tylko
w "Ale NEWS!"

Wywiad HIT

PRZECZYTAJ KONIECZNIE!

Wywiad miesiąca

z cyklu "Poznajcie naszych nauczycieli
- nauczyciel jakiego nie znacie..."



Na „Językach”



Drodzy Czytelnicy dowiedcie się tutaj, co „wyciągnęliśmy” z Pani Moniki Walkowiak, jakie były pytania, a jakie odpowiedzi. Będzie o językach i nie tylko... Może dowiedcie się tu czegoś ciekawego, a może będzie coś śmiesznego.

Przygotowaliśmy DUŻO PYTAŃ, zapewne sobie poradzicie, zapewniamy - będzie ciekawie!



Szybkie strzały:

Dzień czy wieczór? Dzień.

Słodkie czy słone? Słone.

Hiszpania czy Włochy? Hiszpania.

Spaghetti czy pizza? Spaghetti.

Znienawidzony przedmiot? Fizyka.

Ma Pani jakiegoś pupila? Tak, kota.

Kiedy byłam dzieckiem

kolekcjonowałam... Widokówki.

Wakacje marzeń?

Przejąć Główny Szlak Beskidzki.

Jakie słowo najczęściej pada na lekcji?

Pada pytanie: Która strona?

Ulubione ciasto? Sernik wiedeński.

Książka czy film? Książka i film.

Kot czy pies? Kot.

Ulubiona zabawka? Sklep warzywny.

Z podróży przywozi... mapy.

Ulubiony sport? Bieganie, narty, łyżwy.

Ulubiony fast food? Jalapeño Burger.

Długopis czarny czy niebieski?

Niebieskie pióro.

Lata pracy... 19

Niemiecki czy angielski?

Teraz hiszpański.



ROCK





RED.: Jakie obowiązki miała Pani w dzieciństwie?

Monika Walkowiak: Musiałam opiekować się moim psem, utrzymywać porządek w pokoju, ścierać kurze z mebli (najgorsze z najgorszych obowiązków!), pomagałam mamie w pracach domowych, zakupach..., a na końcu była nauka ☺.

RED.: Kim Pani chciała zostać, kiedy była Pani dzieckiem?

M.W.: Policjantką.

RED.: Na co wydała Pani pieniądze z I Komunii?

M.W.: Ja tylko policzyłam, wydali Rodzice na kolorowy telewizor, oczywiście nie dla mnie, tylko dla całej rodziny - to był telewizor Neptun.

RED.: Czy możemy o Pani powiedzieć, że jest Pani poligłotą?

M.W.: Nie, nie jestem poligłotą. Dla mnie poligłota włada więcej niż dwoma językami.

RED.: Jakie cechy posiada poliglota?

M.W.: Potrafi zorganizować sobie naukę i znaleźć metodę, która ułatwi mu opanowanie języka, jest systematyczny, uczy się z pasją.

RED.: Jak wyglądała Pani droga do wyboru zawodu? Dlaczego języki?

M.W.: To, że będę studiować język obcy, to było zawsze pewne, bo po prostu lubiłam się uczyć języków obcych i nauka przychodziła mi łatwo, ale nigdy nie chciałam pracować w szkole. Będąc jeszcze na studiach po odbyciu praktyk w liceum, mówiłam sobie, że nigdy przenigdy nie zostanę nauczycielem. Zaraz po ukończeniu szkoły wyższej wyprowadziłam się 350 km od domu rodzinnego i pierwszą pracę, którą znalazłam... to była praca w szkole i tak sobie zostałam w tej szkole do dziś.

RED.: Ile lat zajęło Pani nauczanie się biegle mówić w dwóch językach?

M.W.: Nigdy tego nie liczyłam, trudno to przełożyć na lata. Jeśli chcesz mówić w języku obcym, trzeba mieć z nim kontakt cały czas tzn., że powinno się czytać oraz słuchać w danym języku i w miarę możliwości rozmawiać. Na pewno płynność w posługiwaniu się językiem niemieckim przysła na studiach, ponieważ studiując germanistykę, wykładowym językiem był niemiecki, a naukę tego języka rozpoczęłam w liceum. Języka angielskiego uczyłam się w podstawówce, potem miałam 4 lata przerwy, bo w szkole średniej był niemiecki i rosyjski. Do intensywnej nauki angielskiego wróciłam na trzecim roku filologii germańskiej, zapisując się do szkoły językowej.

RED.: Ile czasu zajmuje Pani droga z domu do szkoły?

M.W.: 50 minut.

RED.: Czy myśli Pani o tym, aby nauczyć się jeszcze jednego języka?

M.W.: Tak, uczyć się hiszpańskiego.

RED.: Jak Pani godzi pracę w kilku placówkach?

M.W.: Dobra organizacja i samochód. Inaczej bym nie pogodziła.

RED.: Co Pani robi, żeby zrelaksować się po pracy?

M.W.: Siadam w ciszy i piję herbatę.

RED.: Wiemy, że pisze Pani projekty szkolne Erasmus +, proszę nam o tym opowiedzieć...

M.W.: Tak. Napisałam trzy projekty Erasmus+. W ramach tego programu nauczyciele wyjeżdżają na zagraniczne kursy metodyczne i językowe. Zanim jednak odbędą się takie tzw. mobilności edukacyjne, należy napisać wniosek, w którym szczegółowo opisuje się cele projektu, realizację wyjazdów, a także sposoby dzielenia się zdobytą wiedzą i umiejętnościami z pozostałymi nauczycielami w szkole. Działania te muszą się również przełożyć na współpracę z uczniami. Napisanie dobrego i przemyślanego wniosku zajmuje miesiąc. Wyjazdy na zagraniczne kursy to doskonała okazja do wymiany doświadczeń z nauczycielami z innych krajów, porównania systemów edukacji, to również możliwość poznania innowacyjnych metod nauczania, nawiązanie kontaktów międzynarodowych oraz zdobycie inspiracji do pracy. Wszystkie mobilności trwają tydzień i odbywają w różnych krajach europejskich. Najdalej pojechaliśmy do Seville, a najbliżej do Düsseldorfu. Wszystkie nasze wyjazdy są opisywane na łamach naszej gazetki szkolnej, więc zachęcam do czytania.





RED.: Pomysły na smutny i deszczowy listopad?

M.W.: Dobry koncert na żywo (to o każdej porze roku!!!), kino, teatr, gry planszowe z rodziną bądź przyjaciółmi, gotowanie.

RED.: Jakże kraje zwiedzili nasi nauczyciele?

M.W.: Hiszpania, Austria, Holandia, Malta, Niemcy, Irlandia.

RED.: Rady dla osób, które chcą się uczyć języków...

M.W.: Systematyczność i osłuchiwanie się z językiem.

RED.: Co Pani denerwuje na lekcji?

M.W.: Gdy uczniowie nie uważają.

Jaka jest według Pani najważniejsza cecha nauczyciela?

M.W.: Kreatywność i cierpliwość.

RED.: Czy czyta Pani gazetkę szkolną? Kilka zdań dla naszych Redaktorów...

M.W.: Tak, czytam i jestem pod jej wielkim wrażeniem. Redagując gazetkę, publikując w niej swoje artykuły, prace plastyczne tworzyście charakter i historię szkoły. Myślę, że za kilka lat, gdy będziecie już absolwentami naszej podstawówki, z przyjemnością będziecie do niej wracać i za każdym razem „Ale News!” będzie wywoływać uśmiech na Waszej twarzy. Możecie być dumni ze swojej pracy, a ja gratuluję Wam pomysłów i pasji.

Wywiad przeprowadzili wychowankowie - klasa 5D

(Apolonia, Lena, Pola, Dorota, Nina, Gabryś, Ignacy, Kamila, Wiktor, Tobiasz)

Foto & grafika: Katarzyna Smentoch

Wykorzystano także zdjęcia z archiwum rodzinnego Pani Moniki.



Erasmus+



Nauka to wspaniała przygoda!

Nasza szkoła przystąpiła do realizacji projektu dofinansowanego przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji - Narodową Agencję Programu Erasmus+. W ramach tego działania wybrani nauczyciele naszej szkoły biorą udział kursach językowych oraz dydaktyczno – metodycznych, których celem jest podniesienie jakości kształcenia w naszej szkole. Projekt trwa dwa lata i podzielony jest na etapy. Pierwszy - to wyjazdy nauczycieli na kursy zagraniczne, drugi – to wdrożenie zdobytej wiedzy w proces nauczania oraz upowszechnianie rezultatów naszej pracy.

W czerwcu br. wraz z Panią Małgorzatą Jednoralską-Józefczyk wyleciałam do malowniczej Barcelony z Gdańska w ramach ww. projektu na kurs „STEAM Essentials: Creative Learning in the Classroom”. Celem wyprawy było wyposażenie nas w praktyczne narzędzia i strategie wspierające kreatywne doświadczenia edukacyjne w klasie. Zapoznaliśmy się z najnowszymi badaniami i najlepszymi praktykami w tej dziedzinie, aby tworzyć dynamiczne i innowacyjne scenariusze zajęć.

Kurs trwał 5 dni, od 22 do 27 czerwca 2025 r.

W wolnym czasie zwiedzałyśmy liczne zabytki stolicy Katalonii. Ogromne wrażenie zrobiły na nas dzieła Antoniego Gaudiego takie jak: **Park Güell**, secesyjny kościół **Sagrada Familia** (dzieło uważane jest za największe osiągnięcie Gaudiego), a także przykłady architektury mieszkaniowej np. **Casa Batlló**.

Chwilę wytchnienia od nauki znalazłyśmy na jednej z plaż, a także w kameralnych restauracjach, ukrytych w pięknych zakątkach miasta.

**Wyjazd był niezapomnianym przeżyciem,
a piękna i ciepła Barcelona skradła nasze serca!**



Tekst: Justyna Grabowska-Szmelc



Travel



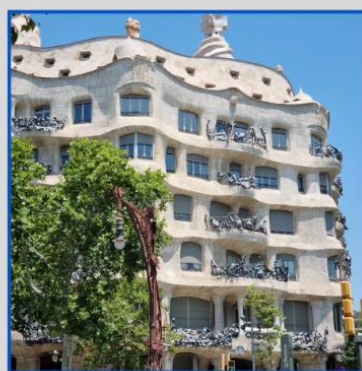
Pozwiedzajmy razem!



San Sebastian Beach



Casa Batlló



Casa Milà



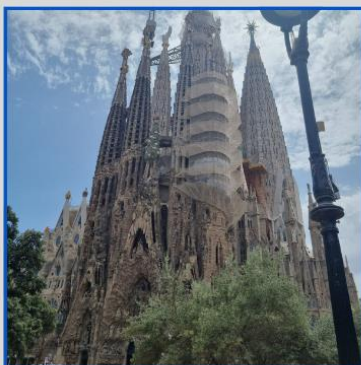
Casa del Guarda



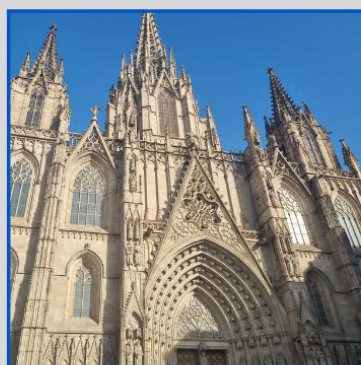
Widok na Morze
Śródziemne



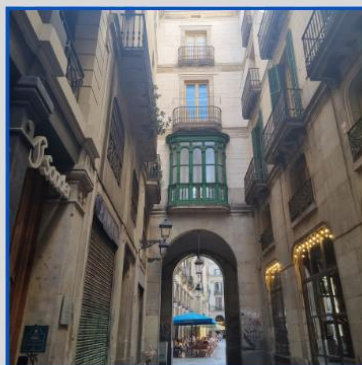
Park Güell



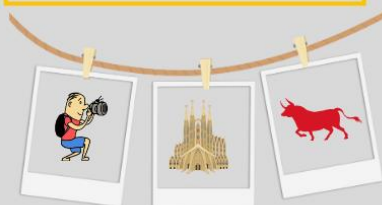
Sagrada Familia

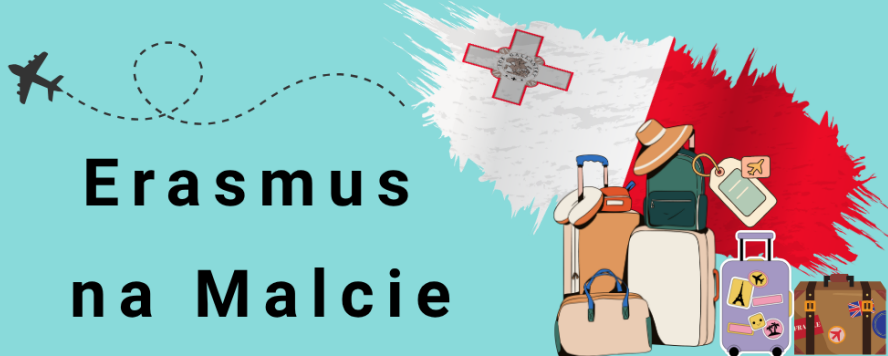


Katedra św. Eulalii



Średniowieczna dzielnica
gotycka





Erasmus na Malcie

W ramach projektu Erasmus+ pt. "STEAM w twojej głowie-holistyczne podejście do edukacji" trzy nauczycielki naszej szkoły brały udział w kursie języka angielskiego na Malcie. Wyprawa Joanny, Patrycji i Justyny, rozpoczęła się od jednodniowej wycieczki na Gozo - niewielkiej wyspy, sąsiadki MALTY. Pogoda dopisywała, a zwiedzanie przy 33 stopniach było nie lada wyzwaniem. Nasze kursantki poradziły sobie z tym doskonale. Nazwa wyspy Gozo zobowiązuje do udanej nauki i zabawy, bo w języku kastylijskim oznacza RADOŚĆ. Podróżniczkom udało się objechać ten cudowny zakątek liczący 67 km kwadratowych i zwiedzić między innymi: miasto Victoria, Ggantija Temples, Ramla Bay, Ta' Pinu Sanctuary, Xewkija Square. Na koniec przewodniczka przekazała nam, że Polskę z Gozo łączy miłość do PYRY POZNAŃSKIEJ, ponieważ na wyspie uprawia się głównie pomidory i ziemniaki.

Nadszedł długo oczekiwany pierwszy dzień zajęć. Poniedziałek okazał się łaskawy dla nauczycielek z SP nr 2 w Bolszewie. Joanna, Patrycja i Justyna zostały przydzielone do trzech różnych grup językowych. Każda z kursantek szybko odnalazła nić porozumienia z pozostałymi uczestnikami. Grupy liczyły po 3 - 4 nauczycieli z różnych krajów europejskich, z Francji, Czech, Słowenii czy Litwy. Dzięki radosnej atmosferze praca na zajęciach upłynęła efektywnie i bardzo kreatywnie.

Kolejne dni kursu były bardzo intensywne. Zajęcia zostały podzielone na 3 bloki, podczas których kursantki "szlifowały" swoją wiedzę z języka angielskiego. Ważnym elementem była konwersacja z pozostałymi uczestnikami, niekiedy przeradzająca się w radosną wymianę zdań. Dzięki uprzejmości prowadzącej można było zaprezentować nasz region czyli KASZUBY, co uczyniły kursantki, częstując "krówkami" i śpiewając tradycyjną pieśń kaszubską "KASZUBSKIE NUTY". Oklaskom i wzruszeniom nie było końca. Po intensywnych zajęciach, organizatorzy zaplanowali wycieczkę do stolicy MALTY. To niewielkie miasto, czyli Valletta. Zwiedziliśmy słynną fontannę Trytona, Grand Master's Palace, St John's Co-Cathedral, ogrody Barracca.



Patrycja Fijałkowska
Justyna Gąsiewicz
Joanna Syska



Erasmus na Malcie

Nie tak dawno temu, bo w sierpniu, na jednej z wysp na Morzu Śródziemnym, swoją przygodę z językiem angielskim rozpoczęły trzy ciekawe świata kobiety. Patrycja, Joasia i Justyna zdecydowały się podjąć wyzwanie stawiane im przez współczesną potrzebę tworzenia interdyscyplinarnych zajęć i rozpoczęły kurs językowy w piękny, słoneczny i upalny poniedziałek. Tu drogi naszych kursantek się rozchodzą, aby ponownie przeciąć się po południu. Nie uprzedzajmy jednak faktów. Patrycja rozpoczyna kurs, którego celem będzie trenowanie poprawnej wymowy oraz budowy struktur gramatycznych. Każde zajęcia rozpoczynały się referatem każdego uczestnika na temat poznanych miejsc, odkrytych dań czy form spędzania czasu na wyspie. Każdy z uczestników mieszka w innej części wyspy, każdy z nich odkrywa kulturę maltańską na inny sposób. Wszystkie spostrzeżenia, myśli i nazwy analizuje przesympatyczna Pani prowadząca zajęcia. Wyjaśnia, dopowiada i za pomocą interaktywnej tablicy pokazuje niuanse nie tylko gramatyczne, ale także kulturowe - Malta na przestrzeni wieków była pod wpływami różnych krajów, od Włoch i Anglii zaczynając, na krajach arabskich kończąc. Strategiczne położenie wyspy - nieopodal dwóch kontynentów Europy i Afryki odcisnęło wyraźne piętno na losach Malty i jej mieszkańców. Kursantka Patrycja z zachwytem i podziwem poznawała historię miast takich jak: Valletta czy Mdina. Zwiedzanie, możliwość podróżowania lokalnymi środkami transportu oraz rozmowy z rdzennymi mieszkańcami były niebagatelnym uzupełnieniem zajęć i doskonałą metodą nauki. Dni upływały bardzo szybko. Referat. Ćwiczenia gramatyczne. Praca w grupach. Wyprawa do Muzeum. W czasie tych kilkunastu dni kursantka miała okazję zobaczyć dzieła (!) Caravaggia w złotej Konkatedrali ta' San Ġwann, wpisane na listę światowego dziedzictwa UNESCO megalityczne świątynie - Ġgantija czy dom rzymski z I w p.n.e. - Domvs Romana. Zdobyte wiadomości zarówno na temat kultury wyspy, jak i stricte języka angielskiego już wpłynęły na efekty pracy Pani Patrycji. Lekcja języka polskiego z wykorzystaniem metody "Design thinking" zdobyła uznanie wśród uczniów. Tutaj opowieść kończy swój bieg, a może to tylko pierwszy z przyszłych rozdziałów przygody z nauką w obcym kraju?

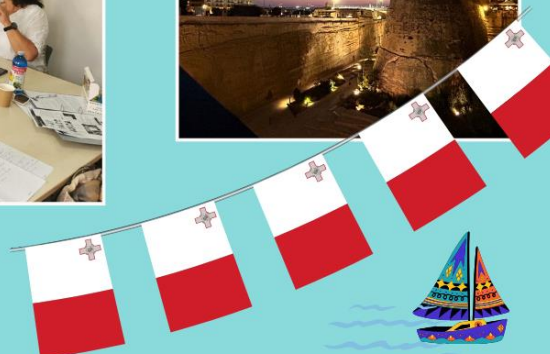
Patrycja Fijałkowska



MALTA



**Kurs języka angielskiego
Fluency and English Language Development
w ramach projektu Erasmus+ realizowanego
w naszej szkole**



**Dofinansowane przez
Unię Europejską**



Kurs języka angielskiego na Malcie

W ostatnim tygodniu sierpnia Panie **Hanna Dettlaff, Katarzyna Błędzka oraz Olga Szewczyk** uczestniczyły w kursie języka angielskiego organizowanym przez firmę ETI w St. Julian's na Malcie. Wyjazd został zrealizowany w ramach programu Erasmus+ dzięki dofinansowaniu ze środków Unii Europejskiej.

Głównym celem kursu było doskonalenie kompetencji językowych nauczycielek, rozwijanie umiejętności komunikacyjnych oraz zwiększenie pewności siebie w posługiwaniu się językiem angielskim w sytuacjach zawodowych i codziennych. Program zajęć obejmował ćwiczenia rozwijające płynność wypowiedzi, poszerzanie słownictwa, doskonalenie wymowy oraz pracę nad poprawnością gramatyczną. Uczestniczki brały udział w licznych dyskusjach, zadaniach komunikacyjnych i pracy zespołowej, dzięki czemu mogły aktywnie wykorzystywać język w praktyce.

Kurs był również doskonałą okazją do wymiany doświadczeń z nauczycielami i uczestnikami z różnych krajów Europy. Międzynarodowe środowisko sprzyjało rozwijaniu kompetencji międzykulturowych, nawiązywaniu nowych kontaktów oraz poznawaniu różnych systemów edukacyjnych i metod pracy stosowanych w innych krajach.

Po intensywnych zajęciach Panie miały możliwość poznawania uroków Malty – kraju o bogatej historii i wyjątkowym dziedzictwie kulturowym. Odwiedziły między innymi stolicę kraju, Vallettę, wpisaną na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO, malowniczą wyspę Gozo oraz wiele innych atrakcyjnych miejsc. Kontakt z lokalną kulturą, tradycjami i językiem stanowił cenne uzupełnienie procesu nauki.

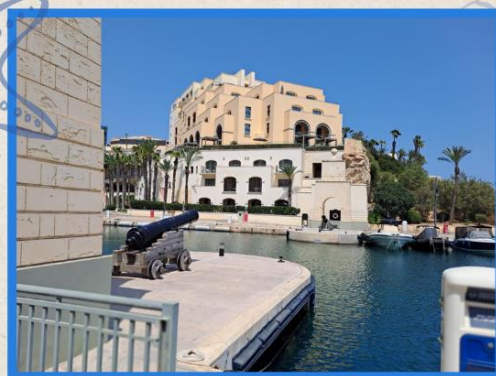
Udział w kursie pozwolił nauczycielkom nie tylko podnieść kompetencje językowe, ale również rozwinąć umiejętności interpersonalne, takie jak współpraca w międzynarodowym zespole, otwartość na różnorodność kulturową oraz elastyczność w działaniu. Zdobyte doświadczenia i inspiracje z pewnością zostaną wykorzystane w codziennej pracy dydaktycznej oraz przyczynią się do dalszego rozwoju naszej szkoły.

Pełne pozytywnej energii, nowych doświadczeń i pomysłów na ciekawe działania edukacyjne Panie wróciły do szkoły, gotowe do dzielenia się zdobytą wiedzą z uczniami i współpracownikami.



**Katarzyna Błędzka
Hanna Dettlaff
Olga Szewczyk**

Kurs języka angielskiego na Malcie



MALTA





SEVILLA



Rozwijanie inteligencji emocjonalnej w edukacji -kurs w ramach projektu Erasmus+ w Sewilli

W ramach programu Erasmus+, którego celem jest wspieranie mobilności kadry edukacyjnej oraz podnoszenie jakości kształcenia i nauczania w Europie, Alicja Buczyło-Lniska, nauczycielka języka angielskiego oraz Aleksandra Hazuka, nauczycielka edukacji wczesnoszkolnej wzięły udział w międzynarodowym kursie szkoleniowym pt. „Cultivating emotional intelligence for effective coaching in education” organizowanym przez Infol Education. Szkolenie odbyło się 15.09-19.09.2025r. w Sewilli i zgromadziło nauczycieli z różnych krajów europejskich, tworząc przestrzeń do nauki, refleksji i wymiany doświadczeń. Szkolenie prowadzone było przez doświadczoną i niezwykle życzliwą trenerkę Paulę Maslovy, a jego głównym celem było rozwijanie kompetencji związanych z inteligencją emocjonalną oraz jej wykorzystaniem w skutecznym coachingu edukacyjnym.

Poruszane podczas kursu zagadnienia mają szczególne znaczenie we współczesnej edukacji. Inteligencja emocjonalna odgrywa bowiem istotną rolę zarówno w rozwoju uczniów, jak i w codziennej pracy nauczycieli. Pomaga dzieciom rozpoznawać i nazywać własne emocje, uczy radzenia sobie ze stresem, konfliktami oraz porażkami. Z kolei nauczycielom umożliwia lepsze zrozumienie potrzeb uczniów, budowanie pozytywnej atmosfery w klasie oraz skuteczniejsze reagowanie na trudne sytuacje wychowawcze. Wspieranie kompetencji emocjonalnych sprzyja tworzeniu bezpiecznego, empatycznego środowiska szkolnego, które wspomaga naukę, rozwój relacji i budowanie pewności siebie u dzieci.

Podczas zajęć uczestniczki brały udział w warsztatach, ćwiczeniach praktycznych oraz pracy w grupach, co pozwoliło na wymianę doświadczeń i refleksję nad własną praktyką zawodową. Istotnym elementem szkolenia była również współpraca międzynarodowa. Podczas kursu nauczycielki nawiązały kontakty z pedagogami z Włoch, co stworzyło doskonałą okazję do wymiany doświadczeń oraz rozmów na temat funkcjonowania szkół i systemów edukacyjnych w różnych krajach Europy.

Pobyt w jednym z najpiękniejszych miast południowej Hiszpanii był bardzo intensywny i bogaty w różnorodne doświadczenia.

Oprócz codziennych, kilkugodzinnych zajęć szkoleniowych uczestniczki miały możliwość poznania kultury oraz najważniejszych zabytków Sewilli. Miasto zachwyca bogatą historią sięgającą czasów rzymskich i arabskich oraz wyjątkową architekturą, w tym imponującą gotycką katedrą z grobem Krzysztofa Kolumba i słynną wieżą La Giralda. Jako stolica flamenco Sewilla oferuje również niezwykle doświadczenia artystyczne – pokaz tradycyjnego tańca i muzyki andaluzyjskiej był jednym z niezapomnianych punktów wyjazdu.

Sewilla, łącząca wpływy różnych kultur, urzeka niepowtarzalnym klimatem, kuchnią i atmosferą andaluzyjskiego południa. Zdobyta wiedza, nowe umiejętności oraz międzynarodowe kontakty, a także wyjątkowe wspomnienia z pobytu, z pewnością zaprocentują w dalszej pracy zawodowej. Udział w kursie był cennym doświadczeniem edukacyjnym i kulturowym, które w pełni wpisuje się w cele programu Erasmus+ oraz strategię rozwoju szkoły.



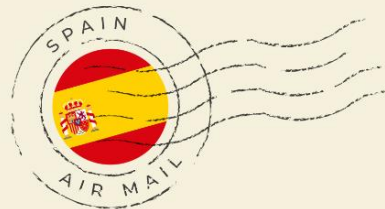
Aleksandra Hazuka
Alicja Buczyło-Lniska



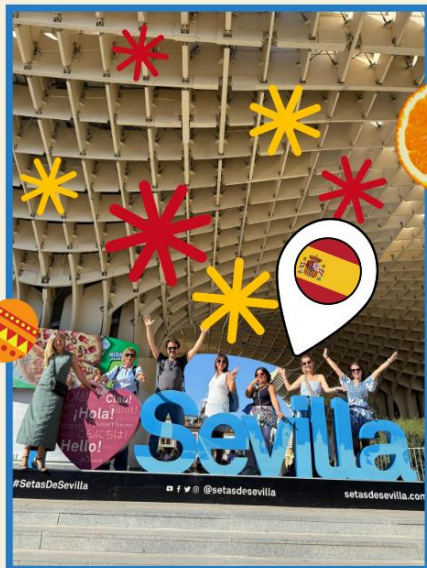
**Dofinansowane przez
Unię Europejską**



SEVILLA



Rozwijanie inteligencji emocjonalnej w edukacji
-kurs w ramach projektu Erasmus+ w Sewilli



Aleksandra Hazuka
Alicja Buczyło-Lńska



Dofinansowane przez
Unię Europejską



Dlaczego warto?



Erasmus+ to program Unii Europejskiej wspierający edukację na każdym jej etapie, w którym może wziąć udział każdy, kto chce poszerzać horyzonty oraz rozwijać swoje kompetencje zawodowe i społeczne. W naszej szkole realizujemy projekt w sektorze Edukacja szkolna i dzięki niemu nauczyciele mieli możliwość uczestniczenia w zagranicznych kursach językowych i metodycznych. Do tej pory odwiedziliśmy Maltę, Hiszpanię i Austrię. Najczęściej odwiedzanym krajem była Hiszpania, ponieważ aż siedmioro naszych nauczycieli odwiedziło to państwo, a największym zainteresowaniem cieszyły się dwa miasta Barcelona i Sevilla.

Na początku września Pani Lidia Kaniewska i Pani Monika Walkowiak uczestniczyły w dwóch odrębnych kursach. Pani Lidia była słuchaczką kursu o krytycznym myśleniu, a Pani Monika szlifowała umiejętność porozumiewania się na kursie języka hiszpańskiego. Tygodniowy pobyt był bardzo intensywny i bogaty w wrażenia kulturalne, kulinarne oraz ... pogodowe, ponieważ w Seville panował niesamowity upał.

Każdy dzień zaczynał się od obfitego śniadania złożonego z hiszpańskich specjałów: kielbasa chorizo, tortilla, hiszpańskie sery i ... churros. Moc i energia na cały dzień! Po „wystawnym” śniadaniu obie Panie rozchodziły się w dwóch przeciwnych kierunkach, każda na swój kurs.

Pani Lidia miała okazję poznać nauczycieli z Włoch oraz z Malty. Podczas zajęć nauczyciele porównywali system edukacji w różnych krajach, opowiadali o metodach wspierania uczniów w nauce w swoich szkołach, ćwiczyli metody wdrażania krytycznego myślenia na zajęciach, a także rozwiązywanie problemów poprzez krytyczne analizowanie sytuacji bądź konkretnego tematu. Mocną stroną kursu była komunikacja, która odgrywa ogromną rolę w analizie informacji i wyciąganiu wniosków. Pani Lidia poprzez uczestnictwo w kursie podniosła także swoje kompetencje z języka angielskiego.

Pani Monika swoje zajęcia rozpoczynała o godz. 9:00 dwoma 2-godzinnymi blokami nauki języka hiszpańskiego w grupie, która liczyła 9 osób. W większości były to studentki z różnych stron świata: z Japonii, Kanady, a także z bliższych nam krajów jak Węgry, Niemcy czy Holandia. Trzeci blok zajęć to były indywidualne lekcje konwersacji z lektorką. Lekcje były bardzo intensywne i zmuszały do wzmożonej pracy po zajęciach, ... aby dorównać poziomem pozostałym uczestnikom kursu, bo był naprawdę wysoki.

Udział w Erasmusie to nie tylko nauka, ale także obcowanie z inną kulturą, zabytkami a także atmosferą panującą w danym mieście. Sevilla urzekła nas wąskimi uliczkami w dawnej Żydowskiej Dzielnicy Santa Cruz, wnętrzami Alkazaru oraz piękną otaczającą go roślinnością, urbanistycznym rozmachem Placu Hiszpańskiego, przepięknym gotykiem Katedry Najświętszej Marii Panny i jej wieżą Giralda, majestatyczną rzeką Gwadalkiwir, kolorami ceramiki w dzielnicy Triana, tańcem Flamenco na ulicach miasta oraz radosnym podejściem do życia mieszkańców.

Lidia Kaniewska, Monika Walkowiak



Dofinansowane przez
Unię Europejską



W dniach 17–21 listopada 2025 roku uczestniczyłem w międzynarodowym kursie „**Supporting Mental Well-Being in Education**”, zorganizowanym w **Barcelonie** przez **Shipcon Formacion SL**. W szkoleniu brało udział 13 uczestników z różnych krajów europejskich, między innymi z Niemiec, Włoch, Litwy oraz Łotwy. Zajęcia odbywały się codziennie. **Podczas kursu omawiano zagadnienia związane ze zdrowiem psychicznym dzieci i młodzieży oraz wpływem problemów emocjonalnych i psychicznych na funkcjonowanie uczniów w szkole. Szczególną uwagę zwrócono na rolę nauczyciela i wychowawcy w budowaniu bezpiecznego środowiska edukacyjnego oraz wspieraniu dobrostanu psychicznego uczniów.** Prowadzący podkreślali znaczenie empatii, komunikacji oraz wczesnego rozpoznawania sygnałów ostrzegawczych świadczących o trudnościach emocjonalnych młodych ludzi. Istotnym elementem szkolenia były również zagadnienia dotyczące różnego rodzaju dysfunkcji. **Omawiano między innymi problemy związane ze stresem, lękiem, obniżonym poczuciem własnej wartości, wypaleniem, izolacją społeczną czy trudnościami rodzinnymi. Dyskutowano także o wpływie nowych technologii, mediów społecznościowych oraz presji społecznej na kondycję psychiczną młodzieży.** W trakcie zajęć poznaliśmy praktyczne strategie wspierania uczniów w codziennej pracy dydaktycznej i wychowawczej. Kurs miał charakter warsztatowy, dzięki czemu uczestnicy mogli wymieniać się doświadczeniami oraz poznawać rozwiązania stosowane w różnych krajach europejskich. Międzynarodowa grupa sprzyjała otwartej dyskusji i pozwoliła spojrzeć na problemy zdrowia psychicznego z różnych perspektyw kulturowych i edukacyjnych. Udział w szkoleniu pozwolił mi poszerzyć wiedzę dotyczącą dobrostanu psychicznego w edukacji oraz zdobyć praktyczne umiejętności przydatne w codziennej pracy z uczniami. **Kurs był cennym doświadczeniem zawodowym i inspiracją do dalszego rozwijania działań wspierających zdrowie psychiczne dzieci i młodzieży w środowisku szkolnym.**

Marek Góralski



„Alles ist möglich” - Erasmus w Austrii

Wszystko jest możliwe, ... wystarczy znać niemiecki 😊. W listopadzie nauczycielki naszej szkoły, **Pani Beata Sauter oraz Pani Dorota Galiniewska**, wzięły udział w szkoleniu zagranicznym realizowanym w ramach programu Erasmus+ w Graz (Austria), pt. „Bunte Unterrichtsmethoden” (“Kolorowe metody nauczania”), organizowanym przez EU-Seminare Katja Kaufmann.

Celem szkolenia było podniesienie kompetencji zawodowych uczestniczek poprzez poznanie nowoczesnych metod nauczania, wymianę doświadczeń międzynarodowych oraz rozwijanie umiejętności pracy w zróżnicowanym środowisku edukacyjnym. Istotnym elementem kursu było również doskonalenie kompetencji językowych oraz międzykulturowych.

Program szkolenia obejmował zarówno zajęcia teoretyczne, jak i praktyczne warsztaty. Uczestniczki zapoznały się z różnorodnymi metodami aktywizującymi uczniów, takimi jak praca projektowa, metoda odwróconej klasy (flipped classroom), nauczanie oparte na współpracy (cooperative learning) oraz wykorzystanie nowoczesnych technologii w edukacji. Duży nacisk położono na indywidualizację procesu nauczania oraz motywowanie uczniów do aktywnego udziału w lekcjach.

W trakcie szkolenia uczestniczki miały możliwość wymiany doświadczeń z nauczycielami z innych krajów europejskich, co pozwoliło na poznanie różnych systemów edukacyjnych oraz dobrych praktyk stosowanych w szkołach zagranicznych. Praca w międzynarodowych grupach sprzyjała rozwijaniu kompetencji komunikacyjnych oraz otwartości na różnorodność kulturową.

Udział w szkoleniu przyczynił się do wzbogacenia warsztatu pracy nauczycielek o nowe metody i narzędzia dydaktyczne. Zdobyta wiedza i umiejętności będą wykorzystywane w codziennej pracy dydaktycznej, co wpłynie na podniesienie jakości nauczania oraz zwiększenie zaangażowania uczniów.

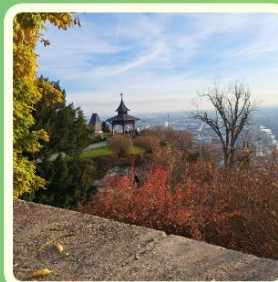
W czasie wolnym uczestniczki miały możliwość poznania walorów kulturowych miasta **Graz**. Zwiedziły najważniejsze zabytki, w tym **wzgórze Schlossberg z charakterystyczną wieżą zegarową Uhrurm**, **Stare Miasto wpisane na listę światowego dziedzictwa UNESCO**, **główny plac miasta Hauptplatz wraz z ratuszem**, a także **Katedrę św. Idziego i Mauzoleum cesarza Ferdynanda II**. Odwiedziły również nowoczesne **muzeum Kunsthaus Graz oraz Murinsel – sztuczną wyspę na rzece Mur**. Dodatkową atrakcją był udział w jarmarku bożonarodzeniowym, który umożliwił poznanie lokalnych tradycji i świątecznej atmosfery miasta.

Podsumowując, szkolenie „Bunte Unterrichtsmethoden” w Graz było wartościowym doświadczeniem edukacyjnym, które przyczyniło się do rozwoju zawodowego naszych nauczycielek oraz wzmocnienia kompetencji niezbędnych w nowoczesnej edukacji.

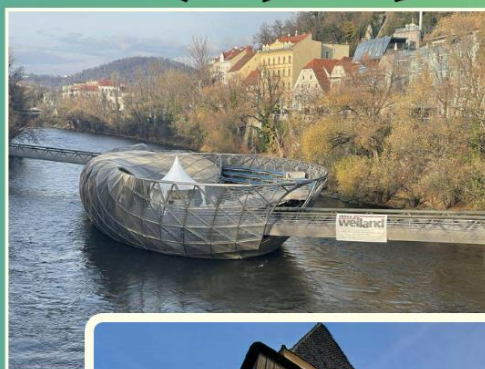
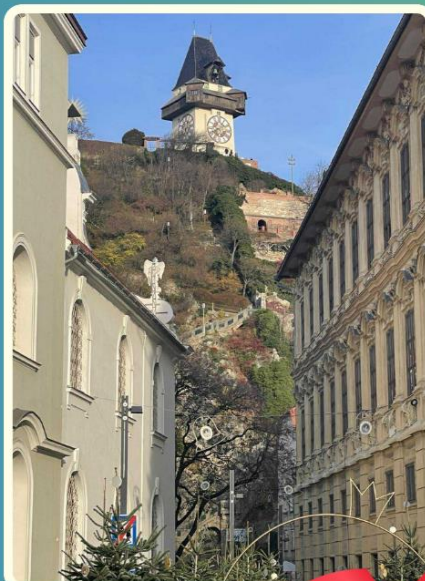


"Alles ist möglich" - Erasmus w Austrii

Erasmus+



AUSTRIA





Noc Bibliotek w Bibliotece Motyli przybrała formę warsztatową w tym roku. Ruszyliśmy "Do dzieła!"

Pierwsze zajęcia odbyły się pod znakiem sztuki. Był to warsztat kreatywny STEAM z elementami historii, geografii i oczywiście sztuki!, "Moja Mona", dla klasy 4. Poznaliśmy włoskiego geniusza Leonarda i historię jego najśłynniejszego dzieła.

Dowiedzieliśmy się co to znaczy być człowiekiem renesansu, a także czy w Polsce znajdują się jakieś dzieła mistrza? A na koniec tworzyliśmy własne wersje tajemniczej Giocondy w technikach łączonych.

Drugie warsztaty "Szklany człowiek - o sile słów" również idealnie wpasowały się w tegoroczne hasło Nocy Bibliotek „Do dzieła!” Uświadamianie dzieci, że słowa mają konsekwencje, że czasami tną jak noże, że jesteśmy odpowiedzialni za nasze słowa jest jak podanie treściwego posiłku młodym ludziom. Jest początkiem drogi, pierwszym krokiem w rozwoju ich emocjonalnej inteligencji, sposobu radzenia sobie z własnymi emocjami oraz uczuciami innych. Nauką szacunku. Ważne jest to, co mówimy oraz w jaki sposób. Ruszyliśmy więc z akcją Do dzieła dobre słowa, pamiętając, że one również mają moc. Uskrzydlać nas.

Pozwalają zagoić się ranom naszych serc, zbliżnić się, a czasem nawet umieją sprawić, że blizny staną się zupełnie niewidoczne. Na warsztatach ukazaliśmy wrażliwego człowieka, którego serce dosłownie pęka, rozsypuje się na miliony drobinek pod wpływem złego słowa.

Dzieci miały również okazję zobaczyć, dzięki ćwiczeniu praktycznemu, jak trudno jest z powrotem posklejać takiego zranionego człowieka. Zauważyły, że nie da się tego zrobić bez widocznych śladów. (Te warsztaty są również elementem Ogólnopolskiego Programu Edukacyjnego – Szkoła Dobrego Słowa,

w jaki w tym roku włączyła się nasza placówka).

Kolejne zajęcia miały już zupełnie inny charakter, tym razem skupiliśmy się na dziele naszych rąk i próbowaliśmy swych sił w dzierganiu kolorowych molików książkowych, na szydełku. Satysfakcja ze zrobionego własnoręcznie stworka wynagradza cały trud włożony w naukę nowych umiejętności ćwiczenia uważności i cierpliwości.

Za to uczniów z najmłodszych klas, którzy uwielbiają zakamarkową serię "Biuro Detektywistyczne Lassego i Mai", bardzo ucieszyła możliwość zobaczenia ich przygód na ekranie. Zainteresowanie nauczycieli i uczniów było ogromne! Pokazy odbywały się w czytelni szkolnej, w każdym mogły uczestniczyć 2 klasy. Na zakończenie każdy uczeń otrzymał zakładkę i naklejkę z ekslibrisem z tegorocznej akcji.



Małgorzata Jednoralska -Józefczyk
Józefina Opczyńska



KIESZONKOWE STREFY RELAKSU

W bibliotece szkolnej odbyły się zajęcia w ramach projektu „Kieszonkowe Strefy Relaksu”. Uczestnicy poznawali zabawki sensoryczne, elementy aromaterapii, podstawy szydełkowania oraz haftu.

Podczas spotkania powstawały relaksacyjne opaski na oczy wypełnione lnem i lawendą, pomagające wyciszyć się i ograniczyć ilość docierających bodźców. Zamiast tradycyjnej gumki wykorzystano szydełkowe łańcuszki wykonane własnoręcznie przez uczestników, a gotowe opaski ozdobiono prostymi haftami.



Zapraszamy wszystkich zainteresowanych do udziału w kolejnych spotkaniach projektu. Warsztaty są częścią realizacji szkolnego projektu Erasmus+ "STEAM - w twojej głowie - holistyczne podejście do edukacji".

Powstały również autorskie zabawki sensoryczne – koraliki wszyte w filcowe tuneliki, zaprojektowane i wykonane przez uczestników zajęć. Każda praca była wyjątkowa i odzwierciedlała indywidualne pomysły swoich twórców. Spotkanie odbywało się w duchu edukacji STEAM (Science, Technology, Engineering, Art, Mathematics), łączącej różne dziedziny wiedzy i umiejętności oraz rozwijającej kreatywność, zdolności manualne i praktyczne myślenie.



„Latarnik” Henryka Sienkiewicza w STEAMowej odśłonie

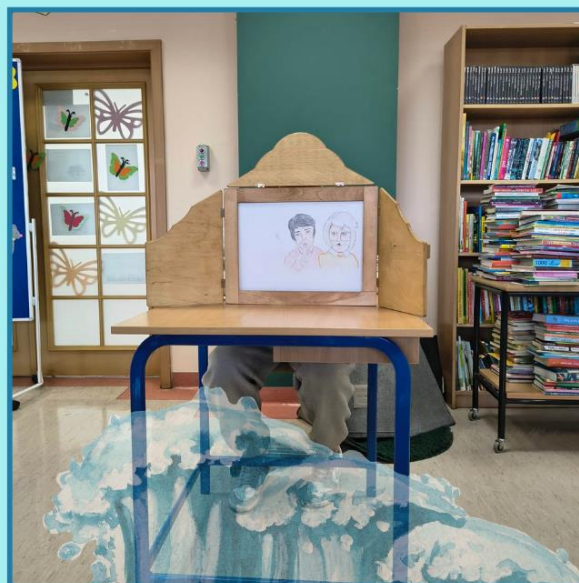


„Od słowa do działania – STEAM-owe lektury” to projekt w ramach realizacji ERASMUS+ w naszej szkole, czyli projektu "STEAM in your mind". Nazwa STEAM to skrót od angielskich słów: Science (nauka), Technology (technologia), Engineering (inżynieria), Arts (sztuka) i Maths (matematyka). Zasadą edukacji w duchu STEAM są działania łączące różne dziedziny wiedzy. Podążając za naturalną potrzebą doświadczania i przeżywania przygód, uczniowie poznają tajemnice otaczającego ich świata. Nie boją się eksperymentować, tworzyć i próbować różnych rozwiązań. **W ten sposób uczniowie klasy 7F poznawali lekturę „Latarnik” Henryka Sienkiewicza.**

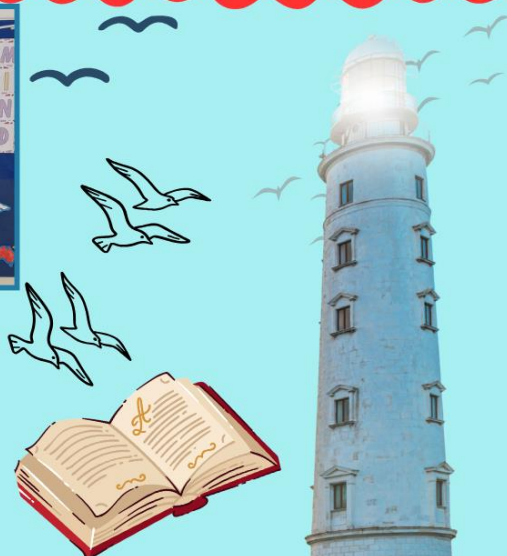
Była więc STEAM-owa praca metodą projektu, wymagająca współpracy, kreatywności i umiejętności rozwiązywania problemów. Uczniowie odkrywali historię Skawińskiego i jej geograficzny aspekt tworząc mapy – plakaty z trasą wędrówki latarnika, uzupełniane poprzez kody QR z odnośnikami do artykułów o miejscach jego pobytu, w Wikipedii. **Kolejnym zadaniem było przedstawienie historii opisaną przez Sienkiewicza, własnymi słowami, w formie teatryku kamishibai:** na podstawie planu wydarzeń uczniowie tworzyli własne opisy akcji, następnie ilustrowali je i na koniec prezentowali poprzez skrzynkę butai. Ostatnim problemem do rozwiązania było zaprojektowanie własnej latarni morskiej, wzorując się na tych najświetniejszych na świecie, z papierowych kubeczków. Uczniowie z zaangażowaniem pracowali w grupach, dzielili się wiedzą i umiejętnościami, doskonalili zdolności komunikacji i współpracy. Efekty ich pracy można podziwiać na zdjęciach.

**Autorkami i koordynatorkami projektu są:
Justyna Grabowska-Szmelc i Małgorzata Jednoralska-Józefczyk.**





Żywa lekcja
z lekturą:
Odkrywamy
Tajemnice Latarnika
z klasą 7F





Biblioteka Motyli rozwija skrzydła



Dzięki aktywności i kreatywności nauczycielek biblioteka szkolna przeżywa prawdziwy rozkwit, stając się przestrzenią inspiracji, współpracy i innowacji.

Dzięki ich zaangażowaniu nauczycielek program Erasmus+ oraz inne projekty edukacyjne nie tylko wzbogacają ofertę szkoły, ale również stanowią jej rozpoznawalny znak i powód do dumy całej społeczności szkolnej. Ostatnio naszą szkołę odwiedzili nauczyciele bibliotekarze z sieci "Biblioteki Przyszłości" Pomorskiego Centrum Edukacji Nauczycieli w Gdańsku na czele z koordynatorką Beatą Symbor. Panie miały okazję przedstawić ostatnie działania, jak udział w szkolnym projekcie Erasmus+ w postaci działań STEAM w bibliotece, oraz autorski projekt "Czytamy dla Planety : Książka-Ziemia-Woda"czy projekt "Jeżycjada: kronika codzienności". Spotkanie było także platformą wymiany doświadczeń i dobrych praktyk w bibliotece szkolnej.

Uczestnicy z zacięciem także zwiedzili całą szkołę.



Na koniec spotkania goście zapoznali się się z materiałami pozyskanymi przez szkołę poprzez współpracę z Fundacją Szkoła z Klasą. Są to gry, scenariusze, karty komunikacji, karty uważności, wielkoformatowe wydruki, które ułatwiają działania projektowe oraz adaptacyjne wobec dzieci z doświadczeniem imigranckim. Panie z chęcią podzieliły się tym dobrem, bo wiedzą jak inspiruje ono do pracy, ponieważ czasem od jednej karty rodzi się piękna akcja czy projekt. Biblioteka otrzymała całe mnóstwo prezentów: od cennych materiałów dotyczących radzenia sobie z dezinformacją, przez gry i puzzle aż do wykonanych z niezwykłą starannością, rękodzielniczych zakładki i słodkości.



Małgorzata Jednoralska - Józefczyk

POLSKA NA TAK! DZIAŁANIA SZKOLNE NA TAK! ... i wielka scena sukcesu!

"ALE NEWS!" – JEDYNA TAKA REDAKCJA I GAZETKA SZKOLNA W POLSCE!

To wyjątkowa akcja, do której zaproszono szkoły z całej Polski -
- od przedszkoli, przez szkoły podstawowe, aż po szkoły średnie.

Zadanie było proste, ale też ambitne: **pokazać twórczą interpretację**
hasła „Polska na TAK!”. Uczniowie mogli zgłaszać filmy, projekty plastyczne,
muzyczne, fotograficzne - a my pokazaliśmy,
że szkolna gazетка też jest ważnym głosem.

I teraz najważniejsze: ponad **350** zgłoszeń z całego kraju!
Kapituła złożona z przedstawicieli Ministerstwa Edukacji Narodowej, Telewizji
Polskiej, Polskiego Radia oraz ambasadorów akcji,
wybrała najlepszych z najlepszych - 11 LAUREATÓW (placówek).

Wśród nich znalazła się Szkoła Podstawowa nr 2 w Bolszewie!

**Co Wy na to? To dla nas ogromne wyróżnienie, bo nasza gazетка to nie tylko
teksty i zdjęcia. To działania szkolne na TAK!**

- Projekty edukacyjne,
- akcje społeczne,
- wydarzenia artystyczne,
- wspólna praca uczniów i nauczycieli,
- pomysły, które rodzą się na lekcjach i poza nimi.



**„Polska na TAK!” pokazuje, że szkoła może być miejscem aktywności,
współpracy i twórczego działania. My pokazaliśmy, że w naszej szkole dzieje się
dużo dobrego – i że warto to zauważać, opisywać i promować.**

To niezwykle wyróżnienie stało się okazją do wyjątkowego wydarzenia medialnego,
które na kilka dni zamieniło naszą szkołę w prawdziwe centrum telewizyjno-radiowe.

To wielki sukces, który dodaje nam skrzydeł i motywuje do kolejnych
inicjatyw. Dlatego działamy dalej. Z energią.
Z pomysłami. Z uśmiechem.

Polska na TAK! Działania szkolne na TAK!

Nasza szkoła na TAK! "Ale NEWS!" na TAK!

A my - bardzo dumni!

Katarzyna Smentoch





TVP cały tydzień w naszej szkole !



PRZYSPIESZONY KURS DZIENNIKARSTWA! Relacja Doroty...



Dokładnie tak ! Był to niesamowity tydzień spędzony

z niesamowitą ekipą telewizyjną. Już od wtorku nagrywaliśmy różne rolki w sali gimnastycznej, ale najlepsze działo się 4 dni przed koncertem zespołu Kombii. Już o 7:00 musieliśmy być w szkole, ale uwierzcie mi, opłacało się, bo już o 7:30 był nasz pierwszy live. Nagrywaliśmy go w sali informatycznej, następnie w czytelnii, w Bibliotece Motyli, potem w sali gimnastycznej, a na koniec w auli z grupą teatralną „Kwadrat”. Nasza gazetka zrobiła naprawdę duże wrażenie na wydawcach, producentach, dziennikarzach, reporterkach i kamerzystach. Byli zachwyceni naszą pracą, grafiką, systematycznością, pomysłami i poświęceniem.

Każdy miał okazję się wypowiedzieć o naszej szkole. Potem już szło tylko z górki. Po kilku dniach byliśmy już oswojeni z kamerą i mikrofonem, czuliśmy się jak „mistrzowie wizji”, ale wiadomo, był lekki stres przed każdym „wejściem”. Następnego dnia też nagrywaliśmy od rana bardzo dużo filmów na żywo w sali historycznej czy nawet w laboratorium przyszłości. Nagrań było około 4 dziennie. Najlepsze działo się w sobotę. Przyjechały wozy transmisyjne. Były ogromne. Mogliśmy je zwiedzać i o wszystko zapytać. Pani mówiła nam, co do czego służy i naprawdę byliśmy pod wielkim wrażeniem. Gdy już przyjechał zespół Kombii, szybko przeprowadziliśmy z nimi wywiad oraz poprosiliśmy o autografy i zdjęcia oraz selfie. Następnie zagrali dla nas fantastyczny koncert, który na pewno zapamiętamy do końca życia, **a wszystko za sprawą ogólnopolskiego konkursu „POLSKA NA TAK !”.**



Dorota Cirocka 5D

SUKCES GAZETKI SZKOLNEJ "ALE NEWS!"



Są takie dni w szkolnym życiu,
kiedy długopis sam pisze,
klawiatura klika szybciej,
a szkolne korytarze aż brzęczą
od dobrych wiadomości. Właśnie
taki dzień przeżyła nasza gazетка
szkolna "Ale NEWS!", bo... została
zgłoszona do ogólnopolskiej akcji
„Polska na TAK!” organizowanej
przez Telewizję Polską i Polskie
Radio! To dla nas ogromne
wyróżnienie, bo nasza gazетка
to nie tylko teksty i zdjęcia.

To działania szkolne
na TAK! Gazetka na TAK!



Dzięki temu o działaniach dziennikarskich
naszej szkoły, a także o realizowanym u nas
projekcie **Erasmus+** dowiedziała się cała
Polska. W docenionym przez kapitułę
konkursową numerze znalazły się relacje
z mobilności na Malcie, a także wywiad
z koordynatorką naszych projektów
p. Moniką Walkowiak.

Projekty edukacyjne, akcje społeczne,
wydarzenia artystyczne, wspólna praca
i pasje uczniów i nauczycieli, pomysły, które
rodzą się na lekcjach i poza nimi.
„Polska na TAK!” pokazuje, że szkoła może
być miejscem aktywności, współpracy
i twórczego działania. My pokazaliśmy,
że w naszej szkole dzieje się dużo dobrego
– i że warto to zauważać, opisywać
i promować. **To wielki sukces, który dodaje
nam skrzydeł i motywuje do kolejnych
inicjatyw. Dlatego działamy dalej. Z energią.
Z pomysłami. Z uśmiechem.**

Zespół Redakcji "Ale NEWS!"

ME GUSTA EL ESPAÑOL

Pod takim hasłem odbywały się dodatkowe zajęcia rozwijające z języka hiszpańskiego realizowane w ramach działań upowszechniających projekt Erasmus+. Podczas spotkań uczniowie poznawali język hiszpański w atrakcyjnej formie gier, zabaw i aktywności angażujących uczestników do nauki poprzez działanie.



Zwierzchniem cyklu zajęć był Dzień Europejski w szkole, podczas którego uczniowie mieli okazję poznać kulturę i tradycje Hiszpanii. Jedną z największych atrakcji była szkolna „Tomatina”, podczas której uczestnicy rzucali wykonanymi z krepki pomidorami. Starsi uczniowie tworzyli fake newsy na temat Hiszpanii, natomiast młodsze klasy, wykorzystując umiejętność krytycznego myślenia oraz przewodniki turystyczne, weryfikowały prawdziwość przedstawionych informacji



W trakcie wydarzenia można było również posłuchać utworów wykonywanych na hiszpańskiej gitarze, wziąć udział w konkursie wyciskania soku pomarańczowego na czas oraz poznać tradycję andaluzyjskich płytek ceramicznych. Uczniowie stworzyli własną manufakturę płytek inspirowanych wyrobami z Triany w Sewilli, przygotowując dekoracje przeznaczone do ozdobienia modelu Giraldy – słynnej wieży będącej symbolem miasta.



Klasa sportowa przygotowała zagadki dotyczące FC Barcelony oraz odegrali mecz Barcelona Reszta Świata. Uczniowie pracowali również z mapą Hiszpanii, wyszukując i poprawiając nieprawdziwe informacje. Dużym zainteresowaniem cieszyły się także warsztaty składania tradycyjnych hiszpańskich wachlarzy. Wszystkie działania pozwoliły uczestnikom rozwijać kompetencje językowe, poszerzać wiedzę o kulturze Hiszpanii oraz kształtować umiejętność krytycznego myślenia i współpracy.

Monika Walkowiak, Lidia Kaniewska, Marek Góralski



Clases de español

Me gusta el español!



W drugim semestrze uczniowie uczestniczyli w cotygodniowych zajęciach języka hiszpańskiego, których celem było zachęcanie uczniów do nauki języków obcych poprzez ukazywanie praktycznych korzyści płynących z ich znajomości oraz rozwijanie zainteresowania kulturą krajów hiszpańskojęzycznych. Zajęcia wzmacniały motywację do dalszej nauki i doskonalenia kompetencji językowych. Podczas zajęć uczniowie poznawali podstawowe słownictwo i struktury gramatyczne związane z życiem codziennym, m.in. powitania i pożegnania, nazywanie osób i miejsc, liczebniki, zakupy, przebieg dnia oraz określaniem czasu i wydarzeń. Zdobywali również wiedzę na temat wybranych aspektów kultury krajów hiszpańskojęzycznych. Nauka odbywała się w atrakcyjnej formie – z wykorzystaniem gier edukacyjnych wydawnictwa ELI takich jak: **Bingo ilustrado**, **¡Haz la maleta!**, **¡Vamos al mercado!**, **El gran juego de los números** oraz quizów przygotowywanych przez nauczyciela na platformie Wordwall.

Monika Walkowiak

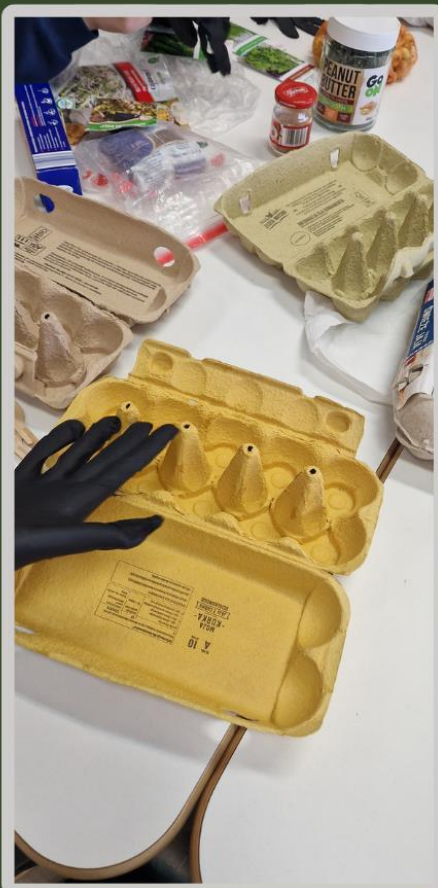


Projekt eTwinning "Healthy start to spring"



„Zdrowy początek wiosny” – wymieniamy się pomysłami, jak dbać o zdrowie. W ramach działań projektowych uczniowie naszej szkoły uczestniczyli w międzynarodowym projekcie **„A Healthy Start to Spring – We Exchange Ideas to Stay Fit”** („Zdrowy początek wiosny – wymieniamy się pomysłami, jak zachować dobrą kondycję”).

Głównym celem projektu było rozwijanie kompetencji STEAM, umiejętności technologicznych, krytycznego myślenia i rozwiązywania problemów, a także promowanie kreatywności, postaw proekologicznych oraz zdrowego stylu życia. Uczniowie poznawali sposoby dbania o własne zdrowie i dobre samopoczucie, uczyli się, jak aktywnie spędzać czas oraz jak skutecznie odpoczywać bez korzystania z nowoczesnych technologii. **Do naszego projektu dołączyły szkoły z Hiszpanii oraz Słowacji.**



Projekt eTwinning "Healthy start to spring"



W trakcie realizacji projektu uczestnicy przedstawili swoją szkołę i region, projektowali oraz wykonywali domowe kiełkownice oraz doniczki z materiałów przeznaczonych do recyklingu - były to np. opakowania po margarynach, wyłaczanki po jajkach, słoiki, plastikowe pojemniki po ciastkach. Uczniowie poznawali wartości zdrowej żywności, ziół i nasion oraz przygotowywali własne kiełki. Nie zabrakło również aktywności ruchowych, ćwiczeń poprawiających kondycję fizyczną - odbył się między innymi mecz Barcelona i reszta świata, oraz pomysłów na zdrowe nawadnianie organizmu, w tym przepisów na domowe napoje izotoniczne z dodatkiem owoców i ziół.

Uczniowie przygotowywali także gry, quizy i krzyżówki dotyczące zdrowia oraz wymieniali się tradycyjnymi zabawami popularnymi w swoich krajach. Ważnym elementem projektu było promowanie równowagi psychicznej poprzez prezentację sposobów relaksu i dbania o dobrostan. Na zakończenie uczestnicy zaprojektowali logo projektu, które wzięło udział w międzynarodowym głosowaniu.

Projekt pozwolił uczniom rozwijać kompetencje językowe, cyfrowe i społeczne, a jednocześnie uświadomił, jak ważne są zdrowe nawyki, aktywność fizyczna i troska o środowisko.



"THE LITTLE PRINCE -

A TIMELESS BOOK FOR LIFE"



Rozterki tłumacza... Z czym musi się zmierzyć osoba, która przekłada tekst dzieła literackiego na inny język? Uczniowie klas czwartych i piątych, na lekcji języka polskiego, wcielili się w postać tłumacza. **Zadaniem uczniów było odnalezienie znaczenia angielskich słów tworzących cytaty z książki "Mały Książę" autorstwa Antoine' a de Saint-Exupéry'ego.** Następnie należało nadać sens zdaniu, tak aby było zrozumiałe i przekazywało jakąś wiadomość. Zmagania translatorskie zostały zwieńczone wykonaniem przez uczniów ilustracji przedstawiającej ich interpretację cytatu: **"Love is worth everything. EVERYTHING."**

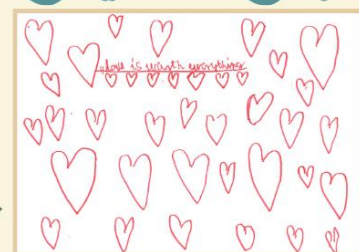


Patrycja Fijałkowska

Lekcja została zrealizowana w ramach projektu Erasmus+. Prace uczniów zostały opublikowane na platformie eTwinning. W ten sposób uczniowie Szkoły Podstawowej nr 2 w Bolszewie mają szansę współpracować z uczniami innych szkół europejskich.

To doświadczenie pokazało dzieciom, że praca tłumacza wymaga nie tylko znajomości języka, ale także wrażliwości, kreatywności i umiejętności odczytywania ukrytych znaczeń. Dzięki udziałowi w projekcie eTwinning uczniowie rozwijają kompetencje językowe i międzykulturowe, a także przekonują się, że literatura może łączyć młodych ludzi z różnych krajów. Mamy nadzieję, że efekty ich pracy staną się inspiracją do dalszego odkrywania świata języków, książek i międzynarodowej współpracy.

Patrycja Fijałkowska



Poznajemy i oswajamy emocje

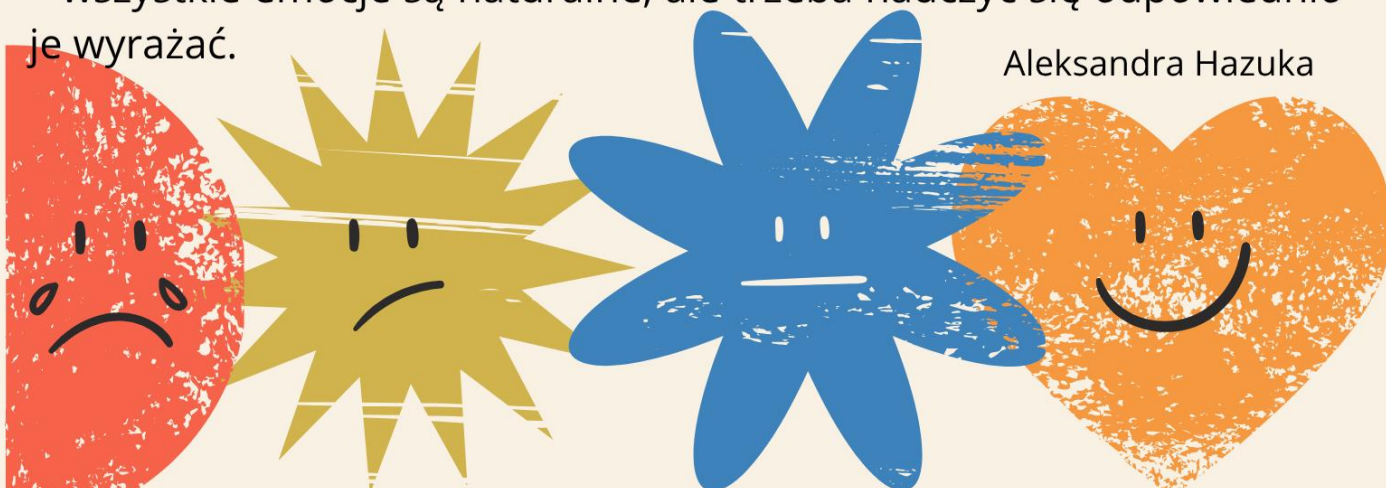
W ramach programu Erasmus+, nauczycielka Aleksandra Hazuka przeprowadziła warsztaty o emocjach w klasie 2A oraz świetlicy szkolnej. Zajęcia pt. „Poznajemy i oswajamy emocje” okazały się wyjątkową okazją do rozmowy o uczuciach, empatii i budowaniu dobrych relacji. Ich celem było pokazanie najmłodszym, że każda emocja jest ważna i potrzebna, a o swoich uczuciach warto rozmawiać otwarcie i bez obaw.



Podczas spotkania dzieci uczestniczyły w aktywnościach angażujących zarówno emocje, jak i wyobraźnię. Warsztaty rozpoczęły się od zabawy „Pogoda w moim sercu”. Uczniowie wybierali symbole pogody – słońce, chmurę, piorun lub tęczę – które najlepiej odzwierciedlały ich aktualny nastrój. Dzięki temu dzieci mogły zauważyć, że emocje zmieniają się tak samo jak pogoda i że nawet po trudniejszych chwilach pojawia się radość i spokój.

Kolejnym etapem było poznawanie i nazywanie emocji. Dzieci rozmawiały o tym, kiedy odczuwają radość, smutek, złość czy strach. Wspólnie zastanawiały się również nad tym, czy złość jest czymś złym. Uczniowie szybko doszli do ważnego wniosku – wszystkie emocje są naturalne, ale trzeba nauczyć się odpowiednio je wyrażać.

Aleksandra Hazuka





Poznajemy i oswajamy emocje

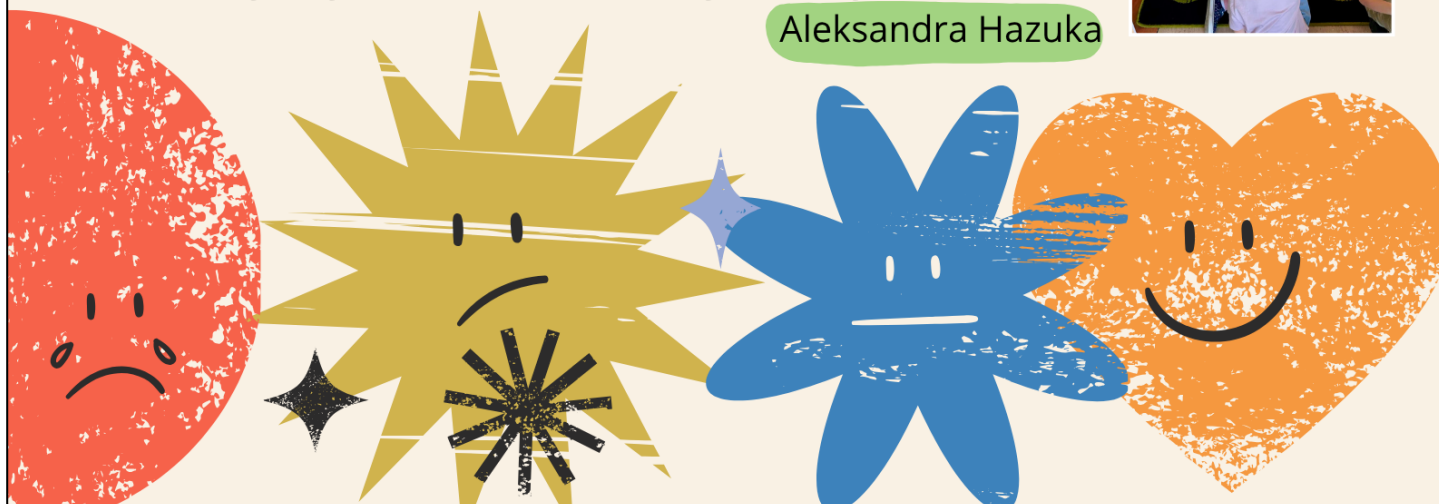


Dużo radości wywołała zabawa ruchowa „Emocjonalne stop-klatki”. Przy muzyce dzieci poruszały się po sali, a podczas przerw prezentowały wskazane emocje za pomocą mimiki i gestów. Ćwiczenie pokazało, jak wiele można odczytać z twarzy i zachowania drugiej osoby oraz jak ważna jest empatia i uważność na innych. Istotną częścią warsztatów była **rozmowa o sposobach radzenia sobie z trudnymi emocjami**. Uczniowie poznali różne metody wyciszenia i uspokojenia, takie jak liczenie do dziesięciu, spokojne oddychanie, rozmowa z dorosłym, rysowanie emocji czy **aktywność ruchowa**. Dzieci wykonały także **ćwiczenie oddechowe „Balon”**, które pomaga rozluźnić napięcie i odzyskać spokój. **Każdy uczestnik stworzył również własną kartę sposobów radzenia sobie ze złością.**

Na zakończenie powstało wyjątkowe „**Drzewo Życzliwości**”. Dzieci przygotowały kolorowe liście z miłymi słowami i symbolami dla swoich kolegów i koleżanek. Wspólne tworzenie drzewa stało się pięknym podsumowaniem zajęć oraz przypomnieniem, że dobre słowo i życzliwość mają ogromną moc.

Warsztaty przebiegły w pełnej zaangażowania atmosferze. Uczniowie chętnie dzielili się swoimi doświadczeniami, aktywnie uczestniczyli w zadaniach i z dużą otwartością rozmawiali o emocjach. Zajęcia pomogły dzieciom lepiej zrozumieć siebie i innych, a także pokazały, że umiejętność rozpoznawania i wyrażania emocji jest niezwykle ważna w codziennym życiu i budowaniu dobrych relacji.

Aleksandra Hazuka





Andaluzyjska Mapa Emocji



warsztaty edukacyjno-profilaktyczne

15 maja w naszej szkole odbyły się warsztaty, które połączyły edukację turystyczną z rozwojem inteligencji emocjonalnej (EQ). W projekcie wzięli udział uczniowie z klas 4d oraz 6c. Koordynatorka i autorka projektu, pani Alicja Buczyło-Lniska, zabrała młodzież w 45-minutową, metaforyczną podróż po zakątkach słonecznej Hiszpanii.

Głównym celem zajęć było rozwijanie umiejętności rozpoznawania emocji oraz konstruktywnego rozwiązywania konfliktów rówieśniczych. Warsztaty zostały podzielone na stacje zadaniowe:

Sewilla (Spokój i Uwaga) – uczniowie przenieśli się do ogrodów Alcázar. Po treningu uważności (mindfulness) dzieci wykonały „Wachlarze Uczuć”, na których zapisały własne metody radzenia sobie ze stresem.

Ronda (Mosty porozumienia) – na podstawie krajobrazu Puente Nuevo uczniowie analizowali przyczyny konfliktów. Wspólnie definiowaliśmy słowa-klucze (przepraszam, dziękuję, proszę), niezbędne do budowania porozumienia w klasie.

Caminito del Rey (Oswajanie strachu) – niebezpieczne ścieżki El Chorro posłużyły za wstęp do rozmowy o lęku.

Uczniowie obejrżeli tradycyjny taniec flamenco, a następnie szczegółowo opisywali emocje, jakie wyrażają tancerze poprzez ruch i gesty.

Pani Alicja jest również autorką i inicjatorką cyklu zajęć poświęconych inteligencji emocjonalnej, skierowanych do uczniów klas VI–VIII. Podczas warsztatów młodzież poznawała znaczenie inteligencji emocjonalnej oraz korzyści płynące z jej rozwijania zarówno w życiu osobistym, jak i społecznym. Uczniowie dowiedzieli się, jaki wpływ ma inteligencja emocjonalna na budowanie relacji, skuteczną komunikację, radzenie sobie ze stresem oraz osiąganie sukcesów edukacyjnych i zawodowych. Zajęcia obejmowały zagadnienia związane z samoświadomością, empatią, samokontrolą, motywacją oraz kompetencjami społecznymi. Dzięki aktywnym formom pracy uczestnicy mieli okazję lepiej poznać własne emocje, nauczyć się je rozpoznawać i konstruktywnie wykorzystywać w codziennym życiu. Zdobytą podczas zajęć wiedzę uczniowie wykorzystywali w praktyce. Poprzez losowanie różnych sytuacji z życia codziennego oraz odgrywanie scenek mieli okazję ćwiczyć rozpoznawanie emocji, właściwe reagowanie w relacjach z innymi oraz skuteczną komunikację. Taka forma pracy pozwoliła młodzieży lepiej zrozumieć omawiane zagadnienia i rozwijać umiejętności społeczne w bezpiecznej, angażującej atmosferze.



Alicja Buczyło - Lniska



DNI EUROPEJSKIE W NASZEJ SZKOLE



Dni Europejskie pełne inspiracji i dobrej energii

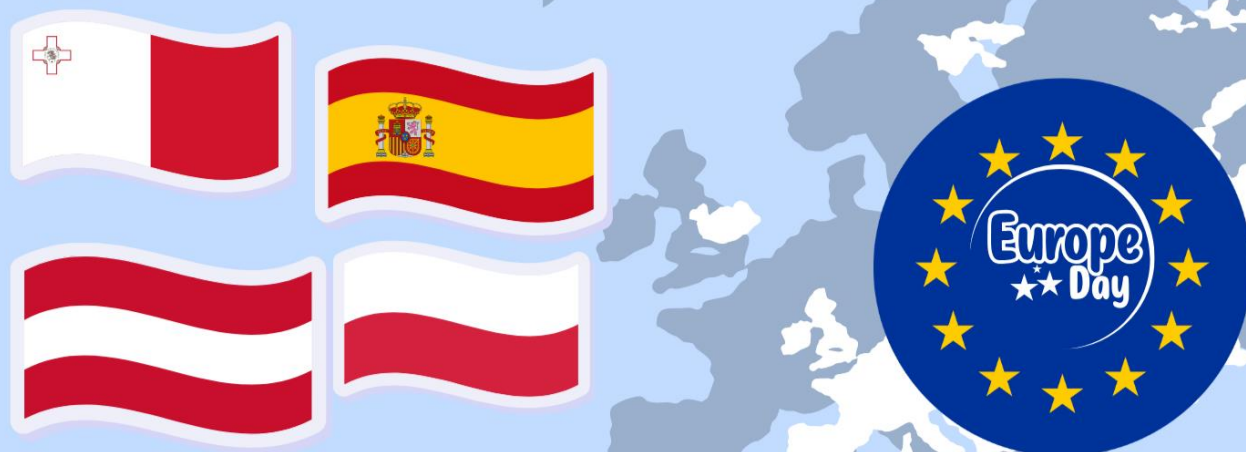
W maju, w związku z kolejną rocznicą przystąpienia Polski do Unii Europejskiej oraz realizacją w projekcie Erasmus+ “STEAM – w twojej głowie – holistyczne podejście do edukacji” w naszej szkole odbyły się Dni Europejskie.

Była to doskonała okazja do poznawania kultury, historii i tradycji krajów, które odwiedzili uczestnicy mobilności zagranicznych. Każda sala została zamieniona w wyjątkową przestrzeń prezentującą miasto lub państwo, w którym odbywały się kursy nauczycieli: **Graz** (Austria), **Sewillę** i **Barcelonę** (Hiszpania) oraz **St. Julian's** (Malta).

W sali poświęconej Austrii można było poznać sylwetki wybitnych Austriaków, posłuchać muzyki klasycznej, zrelaksować się przy tworzeniu ilustracji przedstawiających najciekawsze zakątki Grazu, a także zmierzyć się z zadaniami związanymi z fizyką kwantową.

Hiszpańskie sale zapraszały do fascynującej i pełnej emocji podróży po Andaluzji.

Uczniowie poznawali najważniejsze zabytki Hiszpanii, a także uczestniczyli w aktywnościach nawiązujących do znanych świąt i tradycji, takich jak słynna Tomatina.



Nie zabrakło również wyprawy na Malte. Uczestnicy odkrywali uroki wyspy położonej na Morzu Śródziemnym oraz szukali elementów łączących Malte i Polskę, takich jak rozpoznawalny krzyż maltański i wspólne europejskie dziedzictwo.

Miłośnicy sportu promowali zdrowy styl życia oraz zasady fair play podczas meczu piłki nożnej, pokazując, że sport jest uniwersalnym językiem jednoczącym ludzi niezależnie od kraju pochodzenia.

Wszystkie działania były realizowane w ścisłej współpracy nauczycieli uczestniczących w mobilnościach. Dzielenie się wiedzą i doświadczeniami zdobytymi podczas zagranicznych kursów pozwoliło wzbogacić program wydarzenia o nowoczesne metody pracy z uczniami. W praktyce wykorzystano poznane metody aktywizujące, elementy rozwijające krytyczne myślenie, a także rozwiązania wspierające dobrostan psychiczny uczniów (wellbeing) i budowanie przyjaznej atmosfery sprzyjającej nauce.

Szczególną uwagę zwracano na współpracę, zaangażowanie wszystkich uczestników oraz wzmacnianie poczucia własnej wartości uczniów. **Były to dni pełne pozytywnej energii, intensywnego myślenia, współpracy i świetnej zabawy. Dzięki różnorodnym aktywnościom każdy mógł odkryć nie tylko nowe informacje o krajach Europy, ale także własne zainteresowania, talenty i potencjał.** Dni Europejskie po raz kolejny pokazały, że nauka może być fascynującą przygodą, a różnorodność kultur stanowi ogromną wartość naszej wspólnej europejskiej społeczności.

„Europa wspólna, ale niejednorodna – Polska i Malta 2004 - 2026”

1 maja 2026 roku minęła 22. rocznica wstąpienia Polski i Malty do UE. To wydarzenie stało się doskonałą okazją do działania społeczności Szkoły Podstawowej nr 2 w Bolszewie. W ramach **ERASMUS+** sześć pań nauczycielek z naszej szkoły latem 2025 roku wzięło udział w kursie języka angielskiego w St. Julian's na Malcie. Tak zmotywowane przystąpiliśmy do realizacji zadań **projekt „Dni Europejskie w SP 2 w Bolszewie”**.

W dniach 14 – 15 maja uczniowie klas 4- 8 odwiedzili salę B1 202, w której znalazł się **KĄCIK MALTAŃSKI**, gazetki z informacjami o Polsce i Republice Malty i nie tylko. Uczniowie i uczennice z 7f ćwicząc zasady komunikacji zespołowej, dzieląc się zadaniami, przygotowali wiadomości o: ukształtowaniu terenu, powierzchni, ludności, klimacie **MALTY** i **POLSKI**, ustroju państw, atrakcjach turystycznych, ciekawostkach związanych z mieszkańcami tych krain, specjałach polskiej i maltańskiej kuchni. Zosia z 7f upiekła blisko 300 sztuk pierożków **pastizzi**. Przekąska smakowała wszystkim, którzy jej skosztowali. **Uczniowie poznali tajemnice Malty, Gozo i Comino. Wirtualnie odwiedzili Mdinę, Vallettę i Victorię. Zachwycili się zabytkami przyrodą i plażami Archipelagu Wysp Maltańskich.** Dowiedzieli się, jak wygląda życie codzienne w miejscu oddalonym od nas o blisko o 2 tysiące kilometrów i gdzie ponad 300 dni w roku świeci słońce. **Znaleźli odpowiedzi na pytania:**

**Skąd w Polsce wzięły się herbatniki maltanki?
Czy MALTAŃCZYK, to mieszkaniak Malty czy rasa psa?
W którym polskim mieście jest Malta?**

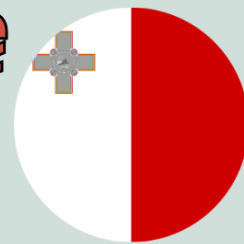
Czytaliśmy życiorysy Jeana de la Valett, Mistrza Zakonu Joannitów oraz aktualnej pani prezydent Malty, Myriam Spiteri Debono. Uczniowie klas 8d i 8f zostali artystami i wykonali z gliny i plasteliny figurki kojarzące się im z Polską i Malcią. Pojawił się m.in. fragment HYPOGEUM czy figurka Śpiącej Damy.

Było wesoło, kolorowo, pachnąco, ciekawie i bardzo egzotycznie. Jesteście niesamowici, kiedy działacie **WSPÓLNIE!**
Bardzo dziękujemy za zaangażowanie i świetną współpracę.



Katarzyna Błędzka, Hanna Dettlaff, Olga Szewczyk,
Justyna Gąsiewicz, Joanna Syska, Patrycja Fijałkowska

Odkrywamy Maltę i wyspę Gozo



Wyspa starożytnych skarbów... Gozo, czyli 67 km² skalistej powierzchni z piaszczystymi plażami, zapierającymi dech w piersiach klifami oraz zamkniętymi niczym owad w inkluzji zabytkami, kryjącymi się w różnych częściach wyspy. Mityczną Ogygię [dom nimfy Kalipso z "Odysei" Homera- przyp. autorka] można objechać korzystając z **transportu miejskiego: hop- on/ hop- off bus**. **Autobus zatrzymuje się przy najśłynniejszych atrakcjach wyspy i pasażer sam decyduje czy jedzie dalej, czy wysiada, eksploruje teren i czeka na następny pojazd. Podróż urozmaica (oprócz wspaniałych widoków i pełnych emocji przejazdów wąskimi uliczkami miasteczek) lektor, opowiadający o historii, gospodarce i zabytkach Għawdex**. Jeżeli wśród czytelników są fani Indiany Johnsa, to z radością przeniosą się do ruin **megalitycznej świątyni Ġgantija**, aby odkryć prehistoryczne miejsce kultu, starsze niż piramidy w Egipcie i Stonehenge! Entuzjastów zakonów i rycerzy ucieszy wizyta w **Cytadeli**, a szczególnie spacer zaułkami starego więzienia. Poszukiwacze widokówkowych krajobrazów z zachwytem będą podziwiać **Dwejra Bay albo Blue Hole lub "czerwoną plażę" Ramla Bay**. Na szukający idealnego smaku koneserów czeka rodzinna firma Magro Brothers, prowadząca zakłady The Magro Food Village w miejscowości Xewkija. Słynie z produkcji kultowej maltańskiej pasty pomidorowej "kunserva" oraz innych regionalnych przysmaków. Kontemplację oraz duchowe rozważania można praktykować w sanktuarium maryjnym - **Bazylice Ta' Pinu**. **Czy potraficie rozpoznać na zdjęciach miejsca, które odwiedziły Wasze nauczycielki podczas pobytu na Malcie w ramach programu Erasmus+?**

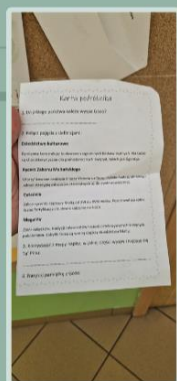
Patrycja Fijałkowska

Odkrywamy Malte i wyspę Gozo

Tym pięknym, wstępem uczniowie rozpoczęli rozwiązywanie zadań w ramach działań upowszechniających projekt Erasmus+. Na szkolnym korytarzu została przygotowana wystawa poświęcona wyspie Gozo – drugiej co do wielkości wyspie archipelagu Malty. Panie nauczycielki uczestniczące w mobilności zaprezentowały zdjęcia oraz materiały przedstawiające kulturę, przyrodę i najważniejsze atrakcje tego wyjątkowego miejsca.

Uczniowie, zapoznając się z przygotowanymi materiałami, mogli uzupełnić „Kartę Podróżnika”, sprawdzając swoją wiedzę i wyszukując informacje dotyczące wyspy. Dzięki temu w aktywny sposób poznawali ciekawostki o Gozo, jego historii, krajobrazach i lokalnych tradycjach.

Ekspozycja wzbudziła zainteresowanie społeczności szkolnej i stała się okazją do rozmów o podróżach, poznawaniu innych kultur oraz możliwościach, jakie daje program Erasmus+ oraz Unia Europejska. Takie działania pomagają przybliżyć efekty realizowanego projektu oraz zachęcają uczniów do otwartości na świat i rozwijania kompetencji międzykulturowych.

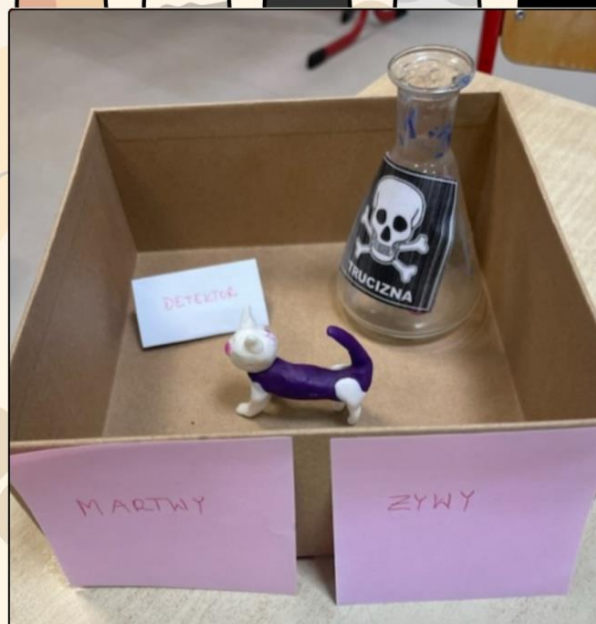


Kot Schrödingera i świat mechaniki kwantowej

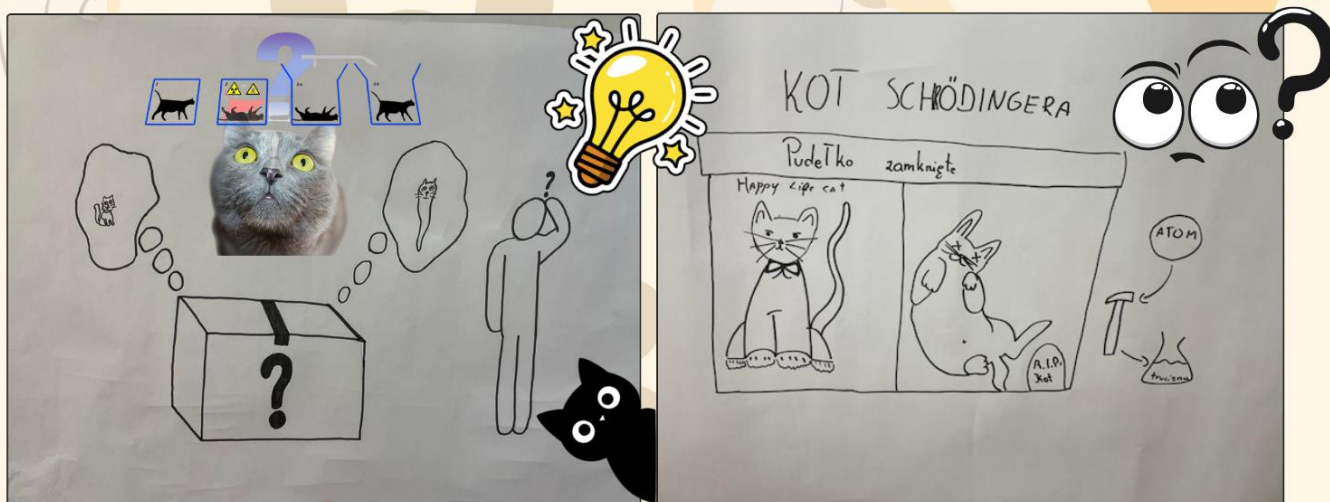
W ostatnich dniach uczniowie uczestniczyli w niezwykle interesujących zajęciach poświęconych fizyce kwantowej i słynnemu eksperymentowi myślowemu „Kota Schrödingera”. Celem lekcji było poznanie podstawowych pojęć związanych z mechaniką kwantową oraz rozwijanie umiejętności krytycznego myślenia i dyskusji.

Na początku zajęć uczniowie rozpoznawali znane osoby pochodzące z Austrii i odgadywali nazwę kraju na podstawie jego flagi. Następnie poznali postać fizyka Erwina Schrödingera oraz zastanawiali się, czy coś może istnieć jednocześnie w dwóch stanach naraz.

W kolejnej części nauczyciel przedstawił historię słynnego kota Schrödingera. Uczniowie dowiedzieli się, czym jest superpozycja stanów oraz dlaczego eksperyment ten stał się jednym z najbardziej znanych przykładów ilustrujących zagadnienia mechaniki kwantowej.



Kot Schrödingera i świat mechaniki kwantowej



Duże zainteresowanie wzbudziło także doświadczenie z monetą. Uczniowie podrzucali monetę i próbowali odpowiedzieć na pytanie, czy wynik istnieje jeszcze przed jego sprawdzeniem. Ćwiczenie pomogło zrozumieć różnicę między światem klasycznym

a kwantowym. Podczas pracy w grupach uczestnicy dyskutowali nad pytaniami dotyczącymi wpływu obserwatora na rzeczywistość oraz nad tym, czy kot Schrödingera jest jednocześnie żywy i martwy. Rozmowy były bardzo żywe i pokazały, że fizyka może skłaniać do ciekawych refleksji filozoficznych.

Na zakończenie uczniowie rozwiązywali kartę pracy i podsumowali zdobyte wiadomości. **Dowiedzieli się, że mechanika kwantowa opisuje świat bardzo małych obiektów, a obserwacja odgrywa w nim szczególną rolę.**

Zajęcia okazały się ciekawym połączeniem nauki, doświadczeń i dyskusji, dzięki czemu uczniowie mogli spojrzeć na fizykę z zupełnie nowej perspektywy.

Beata Sauter



TRZY PODOBIENSTWA

Podczas lekcji integracyjnej **uczniowie klas 7f i 7g** pracowali w parach, **poszukując cech, zainteresowań i doświadczeń, które ich łączą**. Zadanie wymagało rozmowy, współpracy oraz wzajemnego poznawania się. **Uczestnicy odkrywali, jak wiele mają ze sobą wspólnego, mimo różnic w zainteresowaniach czy charakterach**. Ćwiczenie pomogło przełamać powstałe bariery, zachęciło do pogłębiania znajomości i sprzyjało budowaniu życzliwej atmosfery w klasie. **Wspólna praca pokazała, że wzajemny szacunek, otwartość i współpraca są ważnym elementem tworzenia zgranego zespołu klasowego**. Uczniowie między innymi wymyślali nazwę wspólnego święta, szukali osoby, która ma to same zwierzę domowe i rysowali je wspólnie, wymyślali wspólnie nowe przedmioty szkolne i ustalali, czego będzie się na nich można nauczyć, budowali też wspólnie samoloty i sprawdzali jak daleko polecą. **To była wartościowa lekcja, która dostarczyła wielu pozytywnych emocji i pozwoliła uczniom lepiej się poznać.**

Dorota Galiniewska, Beata Sauter









Monice Walkowiak

- z ogromną wdzięcznością i podziwem!

Są osoby, które nie tylko tworzą projekty
- one sprawiają, że pomysły zaczynają żyć.

Monika należy właśnie do tych wyjątkowych osób,
które potrafią zamienić zwykłą kartkę papieru w plan
działania, a plan działania w inspirującą przygodę.

Dziękujemy za nieskończoną kreatywność, odwagę
w sięganiu po nowe rozwiązania i nieustanne
udowadnianie, że szkoła może być miejscem pełnym
innowacji, pasji i dobrej energii. Za wytrwałość,
systematyczność i twórcze podejście, dzięki któremu
nawet najtrudniejsze zadania nabierają kolorów.

Podziwiamy otwartość na świat, nowe idee i ludzi
- bo dzięki temu zarażasz innych ciekawością i chęcią
odkrywania. Twoja energia pokazuje,
że warto marzyć, działać i czasem spojrzeć na problem
z zupełnie innej strony.

Dziękujemy za wspólną drogę, podróże, inspiracje
i wszystkie chwile, w których niemożliwe zamieniało się
w „spróbujmy - na pewno znajdziemy sposób!”.

Z wdzięcznością i ogromną sympatią!

**Nauczyciele Szkoły Podstawowej nr 2
w Bolszewie**

Informacje na temat programu Erasmus+
oraz innych narzędzi promujących edukację
można znaleźć na stronach:

- Narodowej Agencji Programu Erasmus+
<https://erasmusplus.org.pl/>
- Inspiracji i pomysły na projekty i kursy na
stronie European School Education Platform:
<https://school-education.ec.europa.eu/en>
- bezpłatny zestaw narzędzi i dokumentów online
stworzony przez Unię Europejską,
który pomaga w zarządzaniu karierą
zawodową, planowaniu edukacji oraz
poszukiwaniu pracy w Europie:
<https://twoj-europass.org.pl/>

Wydawnictwo

bernardinum



**Dofinansowane przez
Unię Europejską**

NAJLEPSZE PISMO SZKOLNE!



Redakcja
Online

Erasmus+

Redaktorki Naczelne:

Monika Walkowiak
Katarzyna Smentoch

Współpraca: nauczyciele
zaangażowani
w projekt ERASMUS +

Koordinator, skład, grafika:
Katarzyna Smentoch

Korekta: Katarzyna Paczoska
Małgorzata Jednoralska - Józefczyk
Alicja Bertrand

alenebolszewo@gmail.com

Adres Redakcji:

Szkoła Podstawowa nr 2 w Bolszewie
ul. Leśna 35, 84-239 Bolszewo
<http://sp2bolszewo.pl/>

